

Çocuklar Duymasın 2011...

Bölüm-84

1.GÜN

1. OFIS / İÇ / GECE

Ofiste tek Haluk vardır ayakta. Sanki ona birisi
Sürpriz yapıyormuş gibi rol yapmaktadır.

HALUK- Süprizzz! Aaaa!... Siz yok musunuz
siz? Yine beni şaşırttınız. Hangi ara bu kadar
hazırlığı yaptınız inanmıyorum. Bir an sizi
görünce şok oldum.

O bu oyunu oynarken sırtı dönüktür. Tolga'nın
Geldiğini fark etmez.

TOLGA- Haluk bey iyi misiniz?****

HALUK- Anaa! Dar gömlek sen misin?

TOLGA- Ne yapıyorsunuz Haluk bey?

HALUK- Prova yapıyorum.

TOLGA- Ne provası?

HALUK- Sürpriz provası iki gün sonra doğum
günüm var bizimkiler yine sürpriz olmayan bir
sürpriz doğum günü yapacaklar. Ben de
şaşırmış gibi yapıyorum.

TOLGA- Haaa!

HALUK- Geldiğin iyi oldu hem sürpriz diye
bağırıp, hem de şaşırmış gibi yapamıyorum. Sen
sürpriz diye bağır ben de şaşırmış gibi
yapayım.****

TOLGA- Anlamadım? Haluk bey.

HALUK- Bunda anlaşılmayacak ne var?

Süprizz! Diye bağıracaksın ben de şaşırmış gibi yapacağım hasta etme adamı.

TOLGA- Peki Haluk bey.

HALUK- Tamam ben şimdi çıkıyorum girince sürpriz diye bağırıyorsun.***

Haluk çıkarken keseriz.

2. SALON / İÇ / GECE

Meltem ve Emine sofrayı hazırlamaktadır.

MELTEM- İki gün sonra, Haluk'un doğum günü biliyorsun değil mi Emine?

EMİNE- Yok Meltem hanım unutmuşum, ben kendi doğum günümü bile unutuyorum, kusura bakmayın.***

MELTEM- Ne kusuru Emine, doğum günü için hazırlık yapmamız gerekebilir o yüzden söyledim.

EMİNE- Sürpriz doğum günü mü yapacaksınız?

MELTEM- Yok canım her sene her sene sürpriz doğum günü sığıttı. Ayrıca Haluk doğum gününün kutlanmasından bile hoşlanmıyor.

EMİNE- Niye doğduğuna pişman mı?***

MELTEM- Hayır canım, (Haluk'u taklit ederek) Ana ba ba ba! Eşek kadar adamın doğum günü mü olur, diye söyleniyor. Haluk işte.

3. HALUK OFİS / İÇ / GECE

Haluk içeri girer.

TOLGA- Süprizz!****

HALUK- Aaa! İnanmıyorum, hangi ara hazırlık yaptınız? Siz yok musunuz siz! Aaa! Herkeste burada! .. Nasıl oldu dar gömlek?***

TOLGA- Biraz daha doğal olabilir Haluk bey!

HALUK- Artist miyim oğlum ben, ancak bu kadar rol yapabiliyorum.

TOLGA- Ya sürpriz yapmazlarsa!

HALUK- Kesin yapacaklar, bayılıyorlar böyle şeylere. Eşşek kadar adama doğum günü mü yapılır?***

TOLGA- Ne var Haluk bey ne güzel işte senede bir gün sevdiklerinizle bir araya gelmek için bahane.

HALUK- Olmaz öyle şey illa birini kutlayacaklarsa doğanı değil Doğuranı kutlasınlar. Analar cefayı çekiyor sefayı çocuklar sürüyor.****

TOLGA- O zaman söyleyin size doğum günü yapmasınlar.

HALUK- Seviyorlar böyle şeyleri, ben de gönülleri olsun diye ses çıkarmıyorum. Hadi provaya devam. İnanırdıcı olmak lazım o kadar hazırlık yapıyorlar üzülmesinler. ****

4. SALON / İÇ / GECE

Emine ve Meltem konuşmakta.

EMİNE- Sürpriz parti mi yapacağız gene??

MELTEM- Hayır, bu sene, öyle sürpriz parti falan yapmayacağım Emine. Bu sene, küçük bir pasta alırım baş başa kutlarız. *****

EMİNE- Bayıldım bu fikre. Sürpriz parti iyi güzel ama sonrası kötü oluyor evin her tarafı batıyor.***

MELTEM- Yok yok bu sene sürpriz yok.

5. OFİS / İÇ / GECE

HALUK ASLINDA SÜRPRİZ PARTİ
İSTEMEKTEDİR: YANİ İSTEMEM YAN
CEBİME KOY

HALUK- Evde sürpriz parti hazırlıkları
şimdiden başlamıştır. Neyse gideyim ben geç
kalmayayım

6. SALON / İÇ / GECE

MELTEM -Emine şu seminer işini ne yaptınız
kayıt oldunuz mu?

EMİNE- Olduk Meltem hanım ama benim
okumam yazmam var.

MELTEM- Bu normal okuma yazma kursu
değil Emine finansal okur yazarlık kursu. Bu
seminer sayesinde, bütçe nasıl yapılır, tasarruf
nasıl yapılır, birikimlerini nasıl doğru bir şekilde
değerlendirebilirsin hepsini öğrenme fırsatın
olucak. Mutlaka git bu kursa. Hemde parasız,
bedava bir kurs

EMİNE- Benim bankada hesabım bile yok
Meltem hanım. Öğrenip ne yapacağım

MELTEM- Sen benim sözümü dinle, al
Haticeyi de mutlaka gidin bu seminerlere. Size
çok faydası olacak. Her kadın finans konusunda
bilgi sahibi olmalı...

7. GÖNÜL EV / İÇ / GECE

Orçun ve Merve yastık savaşı yapmaktadır.

Koltukların yastıklarını birbirlerine atmakta.

ORÇUN- Yastık savaşı!

MERVE- Yastık savaşı!

Salon dağılmış bir haldedir. Necla girer.

NECLA- Ne yapıyorsunuz, çocuklar bütün salona dağıtmışsınız.

MERVE- Ben dağıtmadım Orçun dağıttı.

ORÇUN- Yastık savaşını sen başlattın?

MERVE- Ben hava yastığı savaşı yapalım dedim ama hava yastıkları arabada olduğu için biz de bunlarla idare ettik.

NECLA- İkinizde doğru odanıza!

MERVE- ORÇUN- Hayır!

NECLA- Televizyon da yok size!

MERVE- ORÇUN- Hayır!

NECLA- Bana hayır demeyeceksiniz. Bundan sonra hayır lafını sizden duymak bile istemiyorum anladınız mı?

MERVE- Hayır anlamadım.***

NECLA- Bak yaramaza hala hayır diyor, ne dedim sizden hayır lafını duymak bile istemiyorum.

ORÇUN- Cüneyt arkın gibi hayır nolamaz desek?***

NECLA- Doğru odaya bir de dalga geçiyor yaramaz.

Orçun ve Merve oflaya poflaya odasına çıkarken.

8. SALON / İÇ / GECE

Emine kapıyı açar. Havuç girer.

EMİNE- Kırmızı Hüseyin hoş geldin.

HAVUÇ- Hoş bulduk Emine abla yemek hazır mı?

EMİNE- Hazır hazır.

Meltem mutfaktan çıkar. Sofraya bir şey koyar.

MELTEM- Hoş geldin oğlum.

HAVUÇ- Hoş bulduk anne, çok açım hemen yiyelim?

MELTEM- Baban gelmedi daha!

HAVUÇ- Hayda! O gelmeden yemekte yenmez.

MELTEM- Acelen ne oğlum, gelir birazdan.

HAVUÇ- Emine abla sen bana ekmek arası bir şey versene?

MELTEM- Hayır olmaz yemekten önce iştahını kapatma biraz sabret.

EMİNE- Mideni düşüneneğine, sen babana ne hediye alacaksın onu düşün Havuç bey.

HAVUÇ- Hediye mi ne hediyesi?

MELTEM- İki gün sonra, babanın doğum günü oğlum unuttun mu? Onu söylüyor Emine ablan.

HAVUÇ- Sahi yaa! Doğru hediye almak lazım. Annem olsa kolay, bir çiçek alır öperiz iş hallolur. *** Ama babam zor yaa! Babama ne hediye alacağız?

EMİNE- Paran neye yetiyorsa onu alacaksın. Sen de para olmadığına göre baban bu doğum günün de havasını alacak...****

MELTEM- Hediyeye gerek yok hatırlamak önemli olan oğlum.

HAVUÇ- Anne parti falan yapılacak mı? Ona göre tesisat kurayım eve bütün gece DJ'lik yaparım babama hediyem bu olur benim de.

MELTEM- Yok bu sene öyle büyük bir doğum günü olmayacak babanla biz baş başa kutlayacağız.

Havuç sofradan çimlenmeye çalışır.

Emine eline vurur.

EMİNE- Patilerini çek sofradan kırmızı

Hüseyin...

Kapı çalar. Meltem kapıya yönelir.

MELTEM- Ben baktım.

Kapıyı açar. Haluk girer.

MELTEM- Hoş geldin hayatım.

HALUK- Hoş bulduk. Yemek hazır mı? Kurt gibi açım.

MELTEM- Baba oğul dejavu gibisiniz. Kapıdan girdikleri anda yemek hazır mı kurt gibi açım.***

HAVUÇ- Hazır baba hazır! Hadi gel ben de seni bekliyorum ben de çok açım.

HALUK- Tamam bir elimi yıkayıp geliyorum.

Haluk ellerini yıkamaya giderken keseriz.

9. GÖNÜL EV/ İÇ / GECE

Necla, Gönül ve Tuna konuşmakta.

Necla ve Gönül sofrayı hazırlıyor olabilir.

NECLA- Bir girdim salona salonun altını üstüne getirmişler. Bir de ne söylesem hayır diyorlar.

Ben de kızdım ceza olarak odalarına gönderdim.

TUNA- Evet canım ne öyle her şeye hayır olmaz, hayır istemiyorum.

GÖNÜL- Sakın anneciğim Öyle olmaz. Hayır demelerine de izin vermemiz lazım ?

NECLA- O niye o tepemize çıksınlar diye mi?***

TUNA- Evet Gönül Necla annem haklı, biraz laf dinlemeleri lazım, ipin ucunu kaçırdın mı tepene çıkarlar.

GÖNÜL- Annecim uzmanlar çocukların hayır demesine izin vermek gerektiğini söylüyor.

NECLA- Gelsin o uzmanlar başa çıksın bu haylazlarla o zaman.***

GÖNÜL- Annecim, hayır diyebilmek özgüven göstergesidir. Çocuklara yapamazsın, sus otur sen küçüksün itiraz istemiyorum ne diyorsam onu yapacaksın falan diyerek onların öz güvenlerini ezebilirmişiz.

TUNA- Necla anne, Gönül de haklı. Mesela ben hiç kimseye hayır diyemediğim için bir sürü angarya iş yaptım yıllarca.

GÖNÜL- Hayır diyemeden öz güvenleri ezilerek büyüyen çocuklar, hayır diyemedikleri için doğru olmadığını bildikleri halde bir sürü yanlış şeyi yapabiliyorlarmış.

NECLA- Ne yapacağız peki kızım?

GÖNÜL- Onların hayır demesine izin vereceğiz annecim...hayırı da öğrensinler. Yoksa büyüyünce herşeye evet diyen ve başkaları tarafından kullanılan çocuklar olurlar. Hayır çok önemli. Çocukların hayır deme hakkı olmalı

10. KAFE / İÇ / GECE

Hami ve Fısfıs oturmaktadır.

İSMAİL- Hayırdır , Karadeniz de takaların batmış gibi dertlisin ex kayınço?

HAMİ- Evlenmek istiyorum ex enişte.***

İSMAİL- Delirdin mi sen daa! Sen daha gençsin, bu yaşta niye ötenazi yapmak istiyorsun?*****

HAMİ- Bekarlıktan sıkıldım, artık benim bir yuva kurma zamanım geldi.

İSMAİL- Evladım kuş musun sen niye taktın bu kadar yuva kurmaya, kuluçkaya mı yatacağsın?*****

HAMİ- Yok bekarlık canıma tak etti ben evlenmek istiyorum ex enişte.

Hami'nin mutsuz yüzünde keseriz.

11. SALON / İÇ / GECE

Haluk, Meltem, Emine, Havuç yemek yemekte.

HAVUÇ- Baba çok güzel bir araba çıkmış, param olsa kesin alırdım sana.

HALUK- Sağ ol almış kadar oldun?

HAVUÇ- Ama baba süper bir araba görsen. Onu sana alırız ben de senin eski arabayı alırım.

HALUK- Havuç kafa bir kez daha araba lafi edersen,araban değil ama bir araba dolusu dayanın olacak.

EMİNE- Alışveriş listesini yapmamız lazım Meltem hanım.

MELTEM- Bu hafta ben yaparım Emine sen yoğunsun.

HALUK- (kafa sesi) Tabi sürpriz parti yapacak ya dünya kadar alışveriş yapacak Emine ne alacağını bilmez şimdi. (Normal) İstersen birlikte çikalım alışverişe.

MELTEM- Yok gerek yok ben yalnız yaparım, sen beni şimdi yer bitirirsin alışverişte.

HALUK- Tamam tamam! (Kafa sesi) Benimle alışverişe gelersen sürpriz parti yapamam demiyor da!

Haluk'un bıyık altından gülen yüzünde keseriz.

12. GÖNÜL EV / İÇ / GECE

Gönül, Tuna, Necla, Orçun, Merve

Evde yemek yemektedirler.

ORÇUN- Anane, Viyanayı niye dördünce kez kuşatmadık biliyor musun?

NECLA- Nerden bileyim evladım.

ORÇUN- Viyana'yı kuşatmadık çünkü atacak kuş kalmamıştı.****

Merve Orçun gülerler.

MERVE- Necla teyze, Muazzez Abacı bu akşam niye çok mutluymuş biliyor musun?

NECLA- Nerden bileyim evladım?

MERVE- Bu akşam hüznüleri evde bırakmış da ondan.***

Merve ve Orçun ikisi gülerler.

TUNA- Aaa! Hadi ama bırakın konuşmayı yemeğinizi yiyin çocuklar.

ORÇUN- Hep aynı yemekler ya, bu yemekler yüzünden kapı çalsa kimin geleceğini biliyorum.

GÖNÜL- Kim gelirmiş Orçuncum.

MERVE- Gına gelir gına!****

Orçun ve Merve gülerler.

13. KAFE / İÇ / GECE

İsmail ve Hami konuşmakta.

HAMİ- Ablam senin yüzünden evlilik kurumuna olan güvenini kaybetmiş oda evlenme diyor.****

İSMAİL- Ablan çok biliyor ne var elli altmış kere onu aldatmışsam.**** Hastayım ben bende

maykıl daglıs hastalığı var.*** Madem bu

kadar ciddisin ben sana yardım ederim.

HAMİ- Enişte ben eğlenilecek kız aramıyorum

evlenilecek kız arıyorum.***

İSMAİL- Sana kim yardım eder biliyorum.

HAMİ- Kim?

İSMAİL- Emine yenge, Huseyin in karısı,

kendisi görücü usulünün kompetanıdır daa!

Üzülme sana üç vakte bir kız bulurlar.

HAMİ- Sahi mi diyorsun.

14. SALON / İÇ / GECE

Haluk Meltem, Havuç Emine yemek yemekte.

Kapı çalar.

HALUK- Biri geldi, bakalım bu kaynanası

tarafından sevilen kimmiş?

Emine kalkar gider kapıya.

EMİNE- Açıyorum Haluk bey.

Berke ve Duygu gelirler.

EMİNE- Küpeli Hüseyinle Duygu gelmiş.***

BERKE- İyi akşamlar.

DUYGU- İyi akşamlar.

MELTEM- Hoş geldiniz çocuklar.

HALUK- Oturun hemen sofraya.

BERKE- Yok biz dışarıda yedik.

HALUK- Anaa! Bize tok gelinir mi oğlum?

DUYGU- İş çıkışı bir şeyler atıştırdık babacım.

MELTEM- Atıştırmayla olmaz geçin oturun
bakalım.

HAVUÇ- Enişte babama her an yeni bir araba
alabiliriz.

BERKE- Araba mı?

DUYGU- Hayırlı olsun?

HALUK- Yok kızım bu havuç kafa her zamanki gibi serap görüyor. Bu çöle düşse su yerine araba araba diye sürünür.***

15. KAHVE / İÇ / GECE

Kahvede Hüseyin ve Şükrü oturmakta.

HÜSEYİN- Anlamadım?

ŞÜKRÜ- Hatice diyorum, finansal okur yazarlık kursuna gidecek Hüseyin abi.

HÜSEYİN- Niye Hatice'nin okuması yazması yok mu?

ŞÜKRÜ- Var abi ama bu finansal okur yazarlık.

HÜSEYİN- Nasıl yani, bu kursta, paranın üstündeki yazıları mı, okumayı öğretiyorlar?***

ŞÜKRÜ- Hayır abi, yatırım nasıl yapılır onu öğretiyorlar.

YAKUP- Sizde oraya gitmeniz lazım beyler, siz de yatırım nasıl yapılır bilmiyorsunuz. Bütün parayı atlara yatırılıyorsunuz onlarda alıp başını gidince beş parasız kalıyorsunuz.****

HÜSEYİN- Espri yapma çay yap Yakup...

16. GÖNÜL EV / İÇ / GECE

Merve Orçun salonda yalnız oturmakta.

MERVE- Konuşurlarken duydum, çocukların hayır demelerine izin vermek gerekiyormuş uzmanlar söylemiş.

ORÇUN- O uzmanı görünce ellerinden öpücüm. ***

MERVE- Artık rahat rahat hayır diyebileceğiz.

ORÇUN- Çok hayırlı bir işmiş bu!*****

İkisi gülerken keseriz.

17. SALON / İÇ / GECE

Sofradan kalkılmış Haluk,
Meltem, Duygu, Berke, Havuç, Emine
Çay dağıtmakta.

HALUK- Hayırdır kızım, bu tarafta işiniz mi vardı?

DUYGU- Evet baba yeni evin eksigi hiç bitmiyor. Almak istediğimiz birkaç şey vardı onları almak için bu tarafa geldik, gelmişken de bir uğrayalım dedik.

HALUK- İyi yaptınız kızım. (kafa sesi) Ba ba ba! Evin eksikleri varmış Kesin doğum günüm için sürpriz parti planlayacaklar... Ortadan kaybolayım da rahat rahat konuşsunlar.

(Normal) Aaa! Telefonumun şarjı bitmiş gidip şunu şarja takayım.

Haluk kalkar gider. O gittikten sonra.

DUYGU- Anne, babamın doğum günü için sürpriz parti yapacak mıyız?

MELTEM- Yok kızım bu sene baş başa kutlayacağız sürpriz parti falan yok.

HAVUÇ- Gerek yok zaten hersene sürpriz parti mi olur. *****

BERKE- Ne yapacağız?

MELTEM- Özel bir şey yapmayacağız gün içinde arar kutlarsınız..

BERKE- İyiymiş valla!

HAVUÇ- Hediye al ama enişte o kadarda bedavcılık olmaz, adam sana kızını verdi sen de bir hediye al artık.*****

BERKE- Alırız kayınço.

DUYGU- Anne babamın neye ihtiyacı var?

Haluk gelir.

MELTEM- O da ayrı bir dert.

HALUK- Eee! Ne konuşuyorsunuz?

MELTEM- Hiç! Doğum günü partisini sordu çocuklar ben de doğum günü partisi yok babanız istemiyor diyordum.

HALUK- Ya evet evet! (Kafa sesi) Valla iyi numara direk parti yokmuş gibi davranıp akılları sıra bana sürpriz yapacaklar. He he he!

Yemezler...*****

Haluk'un gülen yüzünde keseriz.

18. KAHVE / İÇ / GECE

Şükrü ve Hüseyin konuşmakta.

HÜSEYİN- Şükrü Hatice bu kursa para veriyor mu?

ŞÜKRÜ- Yok abi bu İstanbul Büyükşehir belediyesinin bir hizmeti, İsmek kapsamında yapılmış bu kurslar.

HÜSEYİN- İsmek mi? O ne?

ŞÜKRÜ- Meslek edindirme kursları abi. Bedava.

HÜSEYİN- Hatice bu finansal okuma yazma kursuna gidince ne olacak? Finans müdürü mü olacak?***

ŞÜKRÜ- Bilmiyorum abi o kadarını sormadım, sen Emine yengeye sorarsın.

HÜSEYİN- Emine'ye mi?

ŞÜKRÜ- Evet abi birlikte gideceklermiş?

HÜSEYİN- Ne diyorsun sen oğlum bu çok iyi haber?

ŞÜKRÜ- İyi haber vermek bizim işimiz abi ama niye iyi haber?***

HÜSEYİN- Oğlum bunlar finans minans yatırım işlerini niye öğrenmek istiyorlar?

ŞÜKRÜ- Niye abi?

HÜSEYİN- Paraları var da ondan, demek bizden sakladıkları cukkada paraları var bunların. Çaktın mı?*****

ŞÜKRÜ- Çakmaz mıyım, çakmak bizim işimiz abi!***

19. GÖNÜL EV / İÇ / GECE

Tuna, Necla oturmaktadır.

NECLA- Hadi çocuklar televizyon hakkınız bitti biraz kitap okuyun artık.

MERVE- Hayır televizyon izleyeceğim.

NECLA- Aaa! Ne demek hayır izleyeceğim olmaz öyle şey.

TUNA- Necla annecim! Ne konuştuk? (fıs) Hayır diyebilirler.

Tuna Necla'ya kaş göz eder. *****

NECLA- İyi tamam izleyin bakalım.

ORÇUN- Televizyon izlerken çikolata yiyelim mi Merve?

MERVE- Çok iyi olur çantamda iki tane olacaktı.

Merve çantasından çikolata çıkarırken.*****

NECLA- Aaa! Olmaz bu saatte abur cubur yenmez çocuklar.

MERVE- Hayır yiyeceğiz.

NECLA- Tuna oğlum buna da izin mi vereceksin?

TUNA- Necla annecim bırak ne konuştuk hepsi onların iyiliği için.***

Merve Orçun çikolata yerken birbirlerine

Göz kırparlar. Aralarında konuşurlar.

ORÇUN- Bayıldım ben bu işe.

MERVE- Bundan sonra evet demeyi yasaklıyorum.***

İkisi gülerken keseriz.***

20. SALON / İÇ / GECE

Meltem telefonda konuşmakta. Haluk oturmuş

Televizyon izlemekte.

MELTEM- Davetin için çok teşekkür ederim ama gelemem İclalcim bazı işlerim var...

HALUK- (kendine) Gelemez çünkü bana sürpriz doğum günü yapacak ! Ben istemedikten sonra bana kimse sürpriz yapamaz. *****

Meltem telefonu kapatır. Haluk'un yanına gelir.

HALUK- Kim aradı?

MELTEM- İclal. Üniversiteden kızlarla bir araya geleceklermiş gelemem dedim bu aralar çok işim var.

HALUK- Haa! Başka bir şey yok yani?

MELTEM- Yok Haluk.

HALUK- Çocuklar nerde?

MELTEM- Bilmem mutfaktalar.

HALUK- (Kafa sesi) Kesin Meltem sürpriz doğum günü organizasyonunu onlara devretti onlarda plan yapıyor.

Haluk'un gülümseyen yüzünde keseriz.***

21. MUTFAK / İÇ / GECE

Duygu, Berke, Havuç, Emine mutfakta.

Berke kapıdan içeriyi kontrol eder.

BERKE- Tamam babanlar oturuyor hayatım.

DUYGU- Havuç biz araba almayı düşünüyoruz.

HAVUÇ- Anaaa! bana mı?

BERKE- Hayır kendimize kayınço, araba şart, işe giderken gelirken çok sıkıntı oluyor değil mi hayatım?

DUYGU- Evet bir arabamız olursa çok rahat ederiz.

EMİNE- Araba rahat olmasına rahat ama ödemeleri insanı çok rahatsız edebilir.****

HAVUÇ- Anaa! Sizin bile arabanız olursa ben kafayı yerim yaa!

22. SALON / İÇ / GECE

Meltem Haluk oturmakta. Meltem arka odaya gider.

MELTEM- Kitabımı almaya gidiyorum arkadan istediğin bir şey var mı?

HALUK- Yok.

Meltem gider gitmez. Haluk ayaklanır.

HALUK- Bakalım sürpriz doğum günüm için neler planlıyorlar?

Haluk Meltemin arkaya gittiğinden emin olurken keseriz.

23. MUTFAK / İÇ / GECE

Aynı kadro konuşmakta.

DUYGU- Öyle büyük bir şey değil ayağımızı yerden kessin yeter.

BERKE- Evet canım ucuz bir şey düşünüyoruz, maksat ayağımızı yerden kessin. Emine abla sen ne diyorsun?

Emine'nin lafindan itibaren Haluk duyar.

Mutfak kapısından dinlemekte.

EMİNE- Haluk bey araba almanıza ne der onu düşünüyorum ben?

HAVUÇ- Ne diyecek canım sevinir.

HALUK- Anaa! Araba mı diyor bunlar. ****

EMİNE- Para işini ne yaptınız?

DUYGU- Kredi alacağız.

EMİNE- Krediyi nasıl ödeyeceksiniz.

DUYGU -Annemler, herkes yardım eder diye düşünüyörüz.

BERKE- Bizimkilerde yardım eder. Sonra yavaş yavaş ödenir.

24. SALON / İÇ / GECE

Haluk kapıda dinlemekte.

HALUK- Anaaa! Bunlar kafayı yemiş doğum günümde bana araba almayı düşünüyorlar. Yok daha neler. Aç tavuk kendini buğday ambarında görürmüş.****

Meltem arkadan seslenerek gelir.

MELTEM- (Dış ses) Haluk! Haluk!

Haluk panikle koltuğuna gider oturur.****

Meltem girer bir elinde kitabı vardır.

Diğer elinde Haluk'un giyilmiş çorapları.

MELTEM- Kaç kere kirli çoraplarını yatak odasında sağa sola atma demedim mi?

HALUK- Kirli değil onlar.

MELTEM- Nasıl kirli değil giymişsin işte.

Haluk elinden alır ve koklar çorapları.

HALUK- Giydim ama kirli değil. Sabah onları bulamadığım için bunları giydim. Bak kirli değil bu.****

MELTEM- Bir çorabın kirli olup olmadığına koklayarak karar veren bir tek sen varsındır Haluk.***

HALUK- Kokmuyor kirli değil.

MELTEM- Nasıl yani kokmasa beş ay bir çorabı temiz diye giyer misin?****

HALUK- Tamam Meltem başlama atarım kirliye.

MELTEM- Zahmet olmazsa.

Haluk arkaya giderken.

HALUK- (kafa sesi) Aklı sıra bahaneyle beni arkaya gönderip çocukların sohbetine katılacak. Boşuna uğraşmayın bütün planlarınızı biliyorum.***

Haluk'un gülen yüzünde keseriz.

25. GÖNÜL EV / İÇ / GECE

Orçun ve Merve salonda ellerinde kumanda.

Tuna ve Necla onlara bakmakta. Abur cubur dolmuş

Önleri. ***** Gönül yukarıdan iner.

GÖNÜL- Çamaşırları astım tamam!

Gönül Merve ve Orçun'un halini görüp şaşırır.

GÖNÜL- Aaa! Ne oluyor burada? Siz hala yatmadınız mı?

NECLA- Yatmadılar Gönül ne zaman yatın desek hayır dediler.

TUNA- Biz de hayır demelerine izin verdik Gönülcüm. (Göz kırpar)***

GÖNÜL- Yatmadıkları yetmiyormuş gibi bu saatte dünya kadar abur cubur yemişler niye izin verdiniz?

NECLA- Ben izin vermeyecektim ama Tuna engel oldu!

GÖNÜL- Bu saatte ayaktalar televizyon izliyorlar ve abur cubur yiyorlar. Tuna buna nasıl izin verirsin?

TUNA- Hayır dediler gönül?***

GÖNÜL- Hayır mı dediler,

TUNA- Evet gönül sen dedin ya!

GÖNÜL- Kapatın şu televizyonu doğru yataklara.

MERVE- ORÇUN- Hayır anne istemiyoruz.

GÖNÜL- Ama ben istiyorum.

ORÇUN- Farkındaysan hayır diyoruz anne.***

GÖNÜL- Duydum, sizin dediğiniz değil bizim dediğimiz önemli Orçun bey doğru yatağa.

ORÇUN- Nasıl yaa! Hani hayır dememize izin verecektiniz. İzin vermezseniz özgüvenimiz ve kişiliğimiz gelişmez bak.****

GÖNÜL- Aaa! Sen nereden duydun bunu?

MERVE- Sus Orçun...***

ORÇUN- Ben duymadım Merve duymuş, her şeyi o anlattı.

MERVE- Ama böyle yapmakta senin fikrindi.

NECLA- Aaa! Konuştuklarımızı dinlemişler.

GÖNÜL- Şimdi doğru odanıza, üç gün cezalısınız.

ORÇUN- MERVE- Hayırrr!

GÖNÜL- EVetttt!*****

Orçu ve Merve tartışarak yukarı çıkarlar.

ORÇUN- Senin yüzünden.

MERVE- Hayır senin yüzünden.

GÖNÜL- Size de pes doğrusu?

NECLA- Bana hiçbir şey söyleme kızım, Tuna durdurdu beni.

Necla mutfığa gider. Gönül sinirli ona döner.

TUNA- Ama gönül, kişilikleri öz güvenleri gelişsin diye hayır demelerine izin veriyordum.

GÖNÜL- Hayır demelerine izin vereceğiz diye yaptıkları yanlışlara da izin vereceğiz anlamına gelmiyor Tuna. Çevrelerine koyacağımız çitler ne aşamayacakları kadar yüksek ne de rahat geçebilecekleri kadar alçak olmamalı.

TUNA- Haklısın hayatım. Bundan sonra bak nasıl onlara hayır diyorum. ***

GÖNÜL- Hayır Tuna mümkünse, sen karışma iki dakika yalnız bıraktım çocukları tepene çıkarmışsın. Bir şey söyledim ama neyse!..

Gönül sinirli otururken keseriz.

26. SALON/ İÇ / GECE

Meltem, Duygu, Berke ve Havuç'u yolcu etmekte.

Haluk koltukta.

HALUK- Güle güle!

MELTEM- Güle güle çocuklar.

DUYGU- Yarın müsaitsen uğrayıp konuşmak istediğim bir şey var anne.

MELTEM- Tamam kızım yarın uğra konuşuruz.

HAVUÇ- Enişte nasıl ama gördün değil mi internetten?

BERKE- Gördüm gördüm.

HAVUÇ- Eve gidince daha detaylı bakarsın.

BERKE- Bakarım bakarım.

HALUK- (kendine) Demek internetten baktınız.***

Haluk masa üzerinde açık duran lap top'u

Gözüne kestirir. Meltem bu arada diğerlerini yolcu etmiştir.

HALUK- Meltem bir çay daha versene.

MELTEM- Vereyim hayatım.

Meltem boş bardağı alır çıkar.

HALUK- Sen çay koyarken ben de internetten neye baktığımız onu bir inceleyeyim.

Haluk gider masanın üzerinde açık duran

Lap top'a bakar.

HALUK- İyi de burada bir şey yok?

Telefonuyla bir numara çevirir.

HALUK- Alo dar gömlek! Bana bak internette eskiden baktığın sayfaları nasıl görüyordun. Histori mi? Ne historisi oğlum ben ne anlarım historiden. Hah! Soldaki Ok okey hah tamam çıktı tamam sağ ol!

Telefonu kapatır. Lap top'a bakar.

HALUK- Anaa! sahiden benim beğendiğim arabaya bakmışlar. Bunlar cidden bana doğum günü hediyesi olarak araba almayı düşünüyor?*****

Meltem çayla mutfaktan çıkar.

MELTEM- Ne yapıyorsun orada hayatım?

HALUK- Dar gömlek bir mail atacaktı atmış mı diye ona bakıyordum.***

MELTEM- Çayını buraya mı bırakayım.

HALUK- Yok yok sehpaye koy geliyorum atmamış mail'i.

Haluk bilgisayara bakarmış gibi yaparken keseriz.***

27. TAYYAR EV / İÇ / GECE

Hatice kapıyı açar, Emine girer. Hüseyin ve

Şükrü oturmakta.

EMİNE- Yarın gidiyoruz değil mi?

HATİCE- Gidiyoruz tabi Emine teyze.

EMİNE- Aaa! Albana romina povır çifti de buradaymış.**** Sen ne arıyorsun burada

Hüseyin senin on on iki kahve nöbetin yok mu?***

HÜSEYİN- Adamı hasta etme emine.

ŞÜKRÜ- Hoş geldin Emine yenge.

EMİNE- Hoş bulduk, havan dövücünün hınk diyicisi.***

HÜSEYİN- Yarın kursa başlıyormuşsun Emine?

EMİNE- Evet Hüseyin, insanın kendini geliştirmesi lazım, sizin gibi ihtisasımı pişpirik üzerine yapacağıma bir şeyler öğrenmeye çalışıyorum.****

HÜSEYİN- Neyle ilgili bu kurs?

HATİCE- Finansal okur yazarlık kursu Hüseyin abi.

EMİNE- Önemli bir şey değil canım.

HÜSEYİN- Nasıl önemli değil Emine bakarsın ceo falan olursun.

EMİNE- Yok canım bu öyle bir şey değil tasarruf nasıl yapılır, bütçe nedir vb. faydalı şeyler anlatıyorlar.

HÜSEYİN- Parayla ilgili bir şey yani.

EMİNE- Parayla ilgili değil parayı idare etmeyle ilgili. Eee! Sen ne yaptın Hatice?

Hüseyin ve Şükrü birbirlerine bakarlar.

HÜSEYİN- (fis) Duydun mu Şükrü, para idaresi dedi. Para var ki idaresini düşünüyorlar .***

28. SALON / İÇ / GECE

Meltem ve Haluk oturmakta. Bir süre lafa giremez..

HALUK- Meltem benim şu bindiğim arabada çok iyi çıktı biliyor musun? Kaç yıldır kullanıyorum taş gibi yep yeni daha?

MELTEM- Güle güle kullan hayatım. Allah kaza bela vermesin.

Meltem kulağını çeker tahtaya vurur.

HALUK- Yani yeni araba falan diyor ya Havuç, hiç gerek yok ben bu arabayı en az beş yıl daha mis gibi kullanırım.***

MELTEM- Kullan hayatım.

HALUK- (kafa sesi) Hakkını vermek lazım, çok iyi rol yapıyor. Meltem akıllı kadındır çocuklara uymaz. Ama ben yine de tedbirimi alayım.(Normal) Hani sana geçen gün söylediğim araba var ya?

MELTEM- Evet!

HALUK- Lafın gelişi söyledim, dünyanın parası hayatta almam ben o arabayı!***

MELTEM- Tamam söyledin, Haluk. İzin verirsen şu kitabı mı okuyayım.

HALUK- Söyleyeyim de sonra söylemedi olmasın, ben şu anda bindiğim arabadan son derece memnunum.*****

MELTEM- Anladım Haluk papağan gibi aynı şeyi söyleyip durma.

Haluk televizyonu zaplarken.

Meltem Haluk'un neden böyle şeyler söylediğini anlamaya Çalışan bir ifade ile kitabına dönerken keseriz.

29. TAYYAR EV / İÇ / GECE

Emine ve Hatice çay koymakta, sessiz konuşmakta.

EMİNE- (fıs) Niye söyledin, kursa gideceğimizi?

HATİCE- (fıs)Söylesem ne olacak Emine teyze?

EMİNE- Bu beygir mühendisleri finans minansa para mara lafını duyunca paramız var zannedecek.****

HATİCE- Ama yok!

EMİNE- Bunların da ondan haberi yok. Adım gibi eminim finans lafını duyunca Hüseyin ben de para var zannetmiştir.

Hüseyin ve Şükrü koltukta konuşmakta.

HÜSEYİN- (fıs) Adım gibi Eminim bizden para saklıyorlar Şükrü.*****

ŞÜKRÜ- Evet abi yoksa niye finansal okur yazarlık kursuna gitsinler.

HÜSEYİN- Bana bak ikisinde de feci para var karına iyi davran tamam mı!***

ŞÜKRÜ- Merak etme abi, anlayışlı eş olmak bizim işimiz.***

HÜSEYİN- Eminecim sen işte bütün gün çok yoruldun geç otur. Şükrü çayları koyar.

ŞÜKRÜ- Çayları mı koyayım çay servisi delikanlıyı bozar abi.***

HÜSEYİN- Saçmalama şükrü kaz gelecek yerden çay esirgenmez.***

ŞÜKRÜ- Oturun yenge, otur hayatım ben size çay ikram ederim.

HÜSEYİN- Evet siz hem çalışıp hem okuyacaksınız biraz da biz yardımcı olalım size.***

Emine ve Hatice şaşkındır. Hüseyin'in sahte gülümseyen Yüzünde keseriz.

30. APARTMAN /DIŞ / GECE

Apartmanı dışarıdan görürüz.

31. YATAK ODASI / İÇ / GECE

Haluk ve Meltem yatak odasında yatmakta.

Meltem kitap okumakta.

HALUK- Meltem Şu yatağı mı deđiŐtirsek acaba?

MELTEM- Yine ayağını mı vurdun başlama yine Haluk.

HALUK- Yatağı derken mobilyasını demiyorum onu zaten pencereden aŐađı atacağım. Üzerinde uyuduğumuz yatağı diyorum. Belki de bel ağrılarımın sebebi bu yataktır.

MELTEM- Ortopedik yatak mı alalım diyorsun?

HALUK- Yok koltuk değnekli yatak alalım, abartma Meltem!**** Yatağın belki yayları çökmüŐtür, ondan bel ağrısı yapıyordur.

MELTEM- Tamam madem istiyorsun, yeni bir yatak alırız sonra çok para harcadık diye söylenme de!

HALUK- Söylenmem. Yatak bir ihtiyaç yatak bakılabilir ama yeni araba bakmam. Alınacaksa yatak alacaksın araba değil...***

MELTEM- Arabayla yatağın ne alakası var Haluk?***

HALUK- Yani alınacaksa diyorum, bir tercih yapmam gerekse, ben yatağı tercih ederim hem daha ucuz hem de ihtiyaç var! *** Üzerinde en çok vakit geçirdiğimiz eşya yatak. Hiçbir eŐyayı her gece en az yedi saat kullanmıyoruz.

MELTEM- Haklısın iyi bir yatak önemli.

HALUK- Büyük bir yorganda önemli çekmiŐsin yine yorganı üzerine.

MELTEM- Haluk çekme şu yorganı üzerine ben açıkta kalıyorum.

HALUK- Asıl ben açıkta kalıyorum sonra her tarafım tutuluyor. Belki de yatak değil sorun yorganda... *****

Haluk yorganı çeker yakın yüzüne gireriz.

HALUK- (kafa sesi) Sakin ol Haluk, Meltem, çocuklara uymaz araba falan almaya kalkmaz akıllı kadındır. Ya romantiz gözünü kör ederse, romantik olucam diye Meltem her şeyi yapar. Araba bile almaya kalkar. Romantizm yüzünden beş yıl kredi mi ödeyeceğiz. (Normal) Saçmalama Meltem kredi falan almaya gerek yok!

MELTEM- Ne diyorsun Haluk ne kredisi?

HALUK- Rüya görüyordum hayatım, rüyamda kredi alıyorduk.

MELTEM- Ne zaman uyudun ne zaman rüya gördün anlamadım ki?

HALUK- Yorganı çekiyorsun üzerimden bir tarafım açıkta kalıyor sonra saçma sapan rüyalar görüyorum. Bu zamanda kredi mi alınır?

Yorganı çekiştirir.

MELTEM- Çekme şu yorganı.

HALUK- Kredi alacağımıza yorgan alalım.

İkisi yorganı çekiştirirken keseriz.

2.GÜN

32. İSTANBUL / DIŞ / GÜN

İstanbul'dan gün görüntüleri.

33. GÖNÜL EV / İÇ / GÜN

Gönül Necla, Merve ve Orçun kahvaltıda.

Gönül ve Merve heyecanla bir şey anlatıyor. Masada Nutella kavanozu duruyor.

MERVE – Korkunç heyecanlıydı Beton. Vahşi ormandan geçileer, aslanlardan kurtuldulaaar, sonra da prensesi kurtardılar.

ORÇUN – Şahaneymiş süslü. Annem taaa ne zaman almıştı o kitabı. Ben niye okumadım ki onu?

GÖNÜL – Çünkü hep televizyon başındaydın Oçuncum.

ORÇUN- Sen de televizyon başındaydın.

MERVE- Ama ben yatmadan önce kitap okuyorum.

NECLA – Aferin benim kızıma. Sen de Merve gibi yatmadan önce mutlaka kitap okumalısın Orçuncum.

ORÇUN- Merve yüksek sesle okusa ben dinlerken uyusam daha iyi olur aslında. ****

MERVE – Okumayı bilmiyorsan tabi okurum yoksa sen hala heceleyerek mi okuyorsun?

ORÇUN- Ha ha ha! Çok komik

GÖNÜL – Sen böyle okumaya devam edersen ben sana o kitabın bütün serisini alırım Merve.

NECLA – Gönül, Merve akşam yatmadan önce kitabını okumuş ona ödül yok mu?

Gönül ekmeklere Nutella sürmektedir.

GÖNÜL – Olmaz mı, şu an ödülünü ekmeğine sürüyorum.

MERVE – Eyoo Nutella.

ORÇUN- Ana bana Nutella yok mu?

GÖNÜL- Sen de yatmadan önce kitap okuyacağına söz verirden var.

ORÇUN- Söz, bu akşam tuğla gibi kitaplar okuyacağım.

GÖNÜL- Söz verdin unutma, sana da sürüyorum.

ORCUN – Cimrilik yapma anne, daha çok sür Nutellayı.

GÖNÜL – Sürüyorum oğlum. Bol bol enerji depolayacaksınız bunları yerseniz.

NECLA – Yerler yerler. Bu enerjiyle de derslerinin hakkından kolayca gelirler.

Çocuklar nutellalı ekmekleri iştahla yerlerken keseriz.

34. SALON / İÇ / GÜN

Haluk girer. Emine televizyon izlemekte.

Meltem mutfaktan çıkar kahvaltıya son bir iki şey koyar.

MELTEM- Günaydın hayatım kahvaltı hazır.

HALUK- Günaydın.

Haluk kahvaltıya oturur. Emine ekonomi

Haberlerini dinlemekte.

HALUK- Emine ne yapıyor?

MELTEM- Ekonomi haberlerini dinliyor.

HALUK- Niye?

MELTEM- Finansal okur yazarlık seminerlerine katılıyor ya!

HALUK- Finansal okur yazarlık mı?

MELTEM- Evet Haluk, Bütçe nasıl yapılır, bütçe yaparak elde ettiğin tasarruflarını güvenli bir şekilde nasıl değerlendirirsin bunların hepsini bu, finansal okur yazarlık seminerlerinde öğretiyorlar.

HALUK- Nasıl oluyor bu finansal okur yazarlık seminerinde, paranı değerlendirmeyi öğrenince kırmızı kurdeleli çeyrek altın mı takıyorlar.***

MELTEM- Alay etme bak emine halinden çok memnun?

HALUK- Ne yapıyorsun Emine?

EMİNE- Ekonomi haberlerini izliyorum, eskiden anlamadığım bir sürü şeyi artık anlıyorum Haluk bey.

HALUK- Şu anda ne haber var mesela?

EMİNE- Amerikadaki tarım dışı istihdam verisi açıklanacak onu izliyorum Haluk bey.***

HALUK- Ana. Sana ne Amerikadaki tarım dışı istihdam fazlasından Emine. Hadi çay ver bana.

MELTEM- Ben veririm, Emine sen işine bak.

Meltem mutfağa girer.

EMİNE- Haluk bey, global dünyada, artık paranın ne dili ne ırkı kalmadı, küreselleşen piyasalarda, her şey kelebek etkisi gibi birbirine bağlıymış öğretmen öyle söylüyor.****

HALUK- Anaa! Başımıza ekonomist kesilmiş bu!

EMİNE- Avrupa'da işler karışıkmiş Haluk bey, Avrupa merkez bankası, Quantitative Easing, uygulamazsa dünya ikinci bir resesyona girebilir diyor kurstaki hocam.*****

HALUK- Ne diyorsun sen Emine ***

EMİNE- Ben de bilmiyorum Haluk bey ben kurstaki hocanın yalancısıyım.***

Meltem çayla gelir.

MELTEM- Çayın Halukcuğum.

Haluk'un şaşkın yüzünde keseriz.

35. KAHVE / İÇ / GÜN

Hüseyin ve Şükrü kahveye girerler.

HÜSEYİN- Hayırlı işler Yakup?

YAKUP- Hayırlı bir iş olsa içinde siz olmazsınız Hüseyin?****

HÜSEYİN- Laga luga yapma çay yap Yakup!***

Masalarına yerleşirler.

ŞÜKRÜ- Hüseyin abi, ne yapıcaz, bütün gece hanımlara hizmet ettik ama paranın ucunu bile göstermediler. Paraları olduğuna emin misin abi?***

HÜSEYİN- Eminim tabi Şükrü, paraları olmasa niye finansal okur yazarlık kursuna gitsinler. Para var ki nasıl değerlendireceklerini öğreniyorlar.***

ŞÜKRÜ- Paraları olup olmadığını nasıl anlayacağız peki abi?

HÜSEYİN- Biz de o kursa gideceğiz.

ŞÜKRÜ- Kurs kadınlar içinmiş abi.

HÜSEYİN- İşin ucunda para var Şükrü ne gerekiyorsa yapcaz. Gerekirse, kadın olucaz.****

ŞÜKRÜ- Oluruz abi kadın olmak bizim işimiz.****

YAKUP- Ne kadın mı olacaksınız?

HÜSEYİN- Ne kadını, Yakup telekulaklık yapma çay yap!***

Çayları alırken keseriz.

36. SALON / İÇ / GÜN

Emine, Haluk, Meltem kahvaltı etmekte.

HALUK- Mahsuru yoksa ne kadar paran olduğunu sora bilir miyim Emine?

EMİNE- Hiç param yok Haluk bey.

HALUK- Eee! O zaman niye o finansal okur yazarlık kursuna gidiyorsun?

EMİNE- Param olmadığı için. Tasarruf nasıl yapılır, bütçe nasıl yapılır bilseydim şu anda param olurdu, iki yakamızda bir araya gelirdi Haluk bey.****

MELTEM- Bence senin değil Hüseyin'in o kurslara gitmesi lazım.

EMİNE- Hüseyin bütçe yapmayı değil bütçe delmeyi çok iyi bilir.**** Onun yatırımdan anladığı tek kupon yatırımdır. Bütün parayı kuponlara yatırmayı bilir o!***

MELTEM- Yarın öğleden sonra kursun var mı?

EMİNE- Var Meltem hanım niye sordunuz?

MELTEM- Yok öylesine bir şey söyleyecektim ama gerek yok ben hallederim.

HALUK- (kafa sesi) Tabi doğum günüm için hazırlık yapacak onun için soruyor. Galiba iş başa düştü Meltem hanım. ****(Normal)

Yardım edilecek bir şey varsa ben yardım edeyim Meltem?***

MELTEM- Yok senlik bir iş değil, Halukcum. Çok sallandım yine geç kalıyorum. Ben kaçtım Hayatım.

HALUK- Güle güle!

Haluk'un kendinden emin gülümseyen yüzünde keseriz.

37. CAFE / İÇ / GÜN

Kafe de Melis ve Meto çalışmaktadır.

Bir küçük dört beş yaşlarında bir çocuk girer kafeye.

Melis görür. Melis çocuğun yanına gider.

MELİS- Merhaba, sen kiminle geldin?

ÇOCUK- Annemi kaybettim?

MELİS- Anneni mi kaybettin?

ÇOCUK- Evet!

MELİS- Korkma gel bakalım şöyle.

Melis kucağına alır ya da elini tutar.

MELİS- Merak etme şimdi anneni buluruz

senin?... Aç mısın?

Hayır anlamında başını sallar.

MELİS- Meto bu yakışıklıya meyve suyu ver.

Ben şimdi gelicem sakın korkma burada

güvendesin tamam mı?

Çocuk tamam gibilerinden başını sallar.

Melis çocukla ilgilenirken. Basri kafeden

İçeri girer.

MELİS- Sen burada dur anne hemen gelecek
tamam mı merak etme!...

Melis çıkarken. Basri bir Melis'e bir çocuğa

Bakarken keseriz.****

38. HALUK OFİS/ DIŞ / GÜN

Ofisi dışarıdan görürüz.

39. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk ofiste çalışmakta. Tolga sinirli girer.

TOLGA- Adam kör müdür nedir sokakta ki
koca trafik levhasını görmüyor bir de itiraz
ediyor?

YASEMİN- Ne oldu Tolga niye bu kadar
sinirlisin?

TOLGA- Kamyon giremez levhasına rağmen adam koca kamyonu sokmuş, bir de itiraz ediyor, az daha kavga edecektim, zor tuttum kendimi?

HALUK- Sakin ol dar gömlek burada kafaları ben atarım.*** Ne oldu, anlat bakim?

TOLGA- Kamyoncunun teki sokaktaki tabelayı gösteriyorum hala bu trafik tabelası o anlama gelmez diyor.

HALUK- Hangi tabela.

TOLGA- Bizim sokaktaki kamyon giremez trafik levhası var ya Haluk bey.

HALUK- Yeni mi koymuşlar?

TOLGA- Olur mu Haluk bey ben bu şirkete geldiğimden beri o trafik levhası bizim sokakta.

HALUK- Yanlışın olmasın dar gömlek benim bildiğim bizim sokakta kamyon giremez levhası yok.

TOLGA- Var Haluk bey?

HALUK- Yok dar gömlek benden iyi mi bileceksin?****

TOLGA- Var Haluk bey!

HALUK- Kamyoncudan önce benden kafayı yiyeceksin dar gömlek.**** Olsa görürdüm ben.

TOLGA- Ama var Haluk bey!

Haluk'un sinirli yüzünde keseriz.*****

40. CAFE/ İÇ / GÜN

Basri ona kahve getiren Meto ile konuşmakta.

Çocuk barda oturmakta.

BASRİ- Bu çocuk kim Meto?

METO- Bilmem, Melis hanım ilgileniyor.

BASRİ- Melis'in çocuğu mu yoksa?

METO- Ne bileyim ben Basri, ben de anlamadım çocuk geldi Melis hanım oturtup fırladı gitti.

Meto gider. Basri çocuğa bakarak.

BASRİ- Vay be şuraya bak Melis'in bir çocuğu varmış? *****

41. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk ve Tolga tartışmakta.

YASEMİN- Sakin olun canım, bir trafik levhası yüzünden bir birinize gireceksiniz üstelik arabada bile değilsiniz.****

HALUK- Dar gömlek deli etme adamı, bizim sokakta, kamyon giremez trafik levhası yok.

TOLGA- Var Haluk bey hem de bizim binanın hemen sağında.

HALUK- Benim adım Haluksa, o tabelayı yerinden söküp getireceğim ve kafana vura vura anlamını öğreteceğim.***

Haluk sinirli çıkar gider.

YASEMİN- Tolga sen eminsin değil mi onun kamyon giremez tabelası olduğuna valla Haluk beyi çok sinirlendi, freni patlamış kamyon gibi girişecek sana.****

TOLGA- Eminim Yasemin ben ehliyetimi yüz üzerinden yüzle almış bir adamım. ***

Tolga'nın kendinden emin tavrında keseriz.

42. CAFE/ İÇ / GÜN

Havuç ve Teo gelirler. Basri oturmakta.

Çocuk barda oturmakta.

HAVUÇ- Ne haber Basri?

BASRİ- Bombam var oğlum size.

TEO- Yine mi saldın ne pis adamsın sen yaa?****

BASRİ- Koku bombası değil oğlum flaş haber.

HAVUÇ- Ne haber dedik oğlum Flaş haber demedik?***

BASRİ- Ya bırakın geyiği şu çocuğu görüyor musunuz şu çocuğu?

TEO- Ne oldu sana yamuk mu yaptı dalalım mı?****

BASRİ- Ha ha ha! Çok komik ben çocuğu istesem döverim oğlum.*** Ama bir yanlışını görmedim. Ayrıca o çocuk Melis'in çocuğu galiba.

HAVUÇ- Aaaa! Melis'in çocuğu mu?****


TEO- Melis evli miymiş?

BASRİ- Evliymiş baksana çocuğu bile var.

HAVUÇ- Peki babası kim ağabeycim?

Hepsi çocuğa bakarken keseriz.

43. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk  bu tabela ile girer içeri.

HALUK- Al bakalım dar gömlek bu ne bu?****

YASEMİN- İnanmıyorum Haluk bey trafik tabelasını yerinden mi söktünüz?****

HALUK- Bir şey olmaz tekrar takarım vidalarından çıkardım. Bu tabeladan başka tabelada yok sokakta dar gömlek.

TOLGA- Ben de bu tabelayı söylüyorum Haluk bey?

HALUK- Oğlum sen ehliyeti AVM'den mi aldın.*****

TOLGA- Hayır Haluk bey, sürücü kursundan aldım,

HALUK- Bu varya Yasemin kesin üç sefer sınava girmiştir. Baksana daha trafik tabelalarını bile bilmiyor.***

TOLGA- Biliyorum Haluk bey sizin yanlıştır var.

HALUK- Hala sizin yanlıştır var diyor yaa! Oğlum baksana şuna bunun neresi kamyon giremez. Kamyon giremez işareti olsa üzerinde kırmızı boydan boya çizgi olur.

TOLGA- O eskidendi Haluk bey?

HALUK- Ne eskisi?

TOLGA- 2004 yılından beri böyle abi. Avrupa birliği yasalarına uyum çerçevesinde trafik levhaları da değiştir.

HALUK- Kafana levhayı yiyeceksin diye uydurma dar gömlek. Trafik levhası değişirmi?*****

TOLGA- Uydurmuyorum Haluk bey isterseniz göstereyim size internetten.

HALUK- Anaa! Ciddi misin sen?

TOLGA- Evet haluk bey bu yeni kamyon giremez levhası.

HALUK- Hadi yaa! Bak dayaktan yırtmak için uyduruyorsun iki katı döverim.*****

TOLGA- Yok Haluk bey bakın göstereyim.

Tolga ve Haluk bilgisayarın başına geçerken.

HALUK- Tut şunu Yasemin.

Yasemin tabelayı alır.****

YASEMİN- Ay ben bunu ne yapıcam Haluk bey.

HALUK- Tut elinde onu gören kamyon şirkete
giremez.****

Tolga ve Haluk internete bakarken keseriz.

44. MELTEM OFİS/ İÇ / GÜN

Meltem ve Gönül ofiste konuşmaktadırlar.

GÖNÜL- Haluk'un doğum gününde ne yapıyoruz?

MELTEM- Hiçbir şey.

GÖNÜL- Nasıl hiçbir şey?***

MELTEM- Her doğum günü aynı terane yok eşek kadar adamın doğum günü mü olur? Yok bunların hepsi para tuzağı.

GÖNÜL- Evet sanki adama doğum günü değil işkence yapıyorsun?

MELTEM- Ben de bu doğum günü bir hediye alacağım küçük bir pasta baş başa kutlarız diye düşündüm.

GÖNÜL- Yani sürpriz parti falan yok öyle mi?

MELTEM- Yok Gönülcüm bu sene baş başa kutlamayı düşünüyorum.****

GÖNÜL- Ne hediye alacaksın?

MELTEM- Bilmem Haluk'a hediye almakta zor.

GÖNÜL- Ben ona bir bant alacağım saçma sapan konuştuğu zaman ağzına yapıştırır susturur, ikimiz rahat ederiz.***

İkisi gülerken keseriz.

45. CAFE/ İÇ / GÜN

Havuç , Teo ve Basri çocuğa bakmakta.

HAVUÇ- Ne vicdansız babalar var bak,
Melis'in yanında, bir kere bile görmedik. Ben
baba olsam ağabeycim süper bir baba olurum
varya çocuğumu ihya ederdim ihya! Araba bile
alırdım***

TEO- Ohaa! Yedi yaşındaki çocuğa arabamı
alacaksın?*****

HAVUÇ- Alıcam tabi oğlum, benim gibi araba
araba diye inlemesin.***

BASRİ- Artık on sekiz yaşına gelince 11 sene
önce aldığın hurdaya biner.***

Basri ve Teo gülerken keseriz.

46. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk ve Tolga bilgisayardan trafik işaretlerine
Bakmaktadırlar. Bilgisayar ekranından işaretleri

Görebilirsek iyi olur. Yenisini



Eskisi.



TOLGA- İşte Haluk bey bakın eski kamyon
giremez işareti bu. Yenisinin üzerinde kırmızı
çizgi yok.

HALUK- Anaa! Bu nasıl olur çizgi nereye gitti?
Üzerlerine ateş ediliyor diye korkup levhadan
kaçtı mı bu çizgi?*****

TOLGA- Söylediğim gibi Haluk bey Avrupa
uyum yasaları çerçevesinde bir çok trafik
levhası değişti.

HALUK- Başlayacağım bu Avrupa birliğine,
kıracağım ha ağzını burnunu bu Avrupa
Birliğinin..bizim trafik levhalarımızla
uğraşacaklarına gitsinler kendilerine dikkat
dağılabilir diye bir levha yapsınlar. *****

TOLGA- Bakın mesela bu da taşıt geçme yasağı levhası eskisi yenisi.



HALUK- Yenisi tabela, taşıt geçme yasağından çok sağında kırmızı araba var dikkat et gibi anlaşılıyor.****

TOLGA- Ama anlamı taşıt geçme yasağı Haluk bey aman dikkat edin.

YASEMİN- Eskilerinin nesi varmış niye değiştirmişler Tolga?

HALUK- Kesin Sarkozinin işidir adam üzerine vazife olmayan şeylere karışmaya bayılıyor. Herifler bizim trafik işaretlerimizi bile değiştirmişler*****

TOLGA- Evet öğrenmek lazım.

HALUK- Öğrenmek lazım tabi. Madem yeni işareterler bunlar öğreneceğiz .

47. CAFE/ İÇ / GÜN

Havuç ve arkadaşları oturmuş konuşmakta.

Çocuğa bakarak konuşmakta.

BASRİ- Havuç o değil de asıl benden çok iyi baba olurdu?

TEO- Senden nasıl baba olurdu biliyor musun dur sana anlatayım Basricim.

48. CAFE/ İÇ / GÜN FLASH FORWARD

Basri bıyıklı yaşlanmış hali yanında bir çocukla

Havuçların oturduğu yerde oturmakta. ****

BASRİ- En yakın arkadaşlarımla takıldığımız yer işte burası oğlum.

ÇOCUK- Neresi?

BASRİ- Burası.

ÇOCUK- Tam olarak neresi baba?

BASRİ- Burası işte oğlum.***

ÇOCUK- Şurası mı?

BASRİ- Hayır şurası. Bazen de şurası.****

ÇOCUK- Hani burasıydı.

BASRİ- Evet orası ama kesin bir yer yoktu yani yerlerimizi değiştirdik.****

ÇOCUK- Beni kandırıyor musun baba?

BASRİ- Hayır oğlum çok zaman oldu ve herkesin nerelerde oturduğunu hatırlamakta zorlanıyorum. Şurası mıydı? Hayır şurasıydı?****

49. CAFE/ İÇ / GÜN

Havuç Teo gülmekte Basri kızgın onlara söylenir.

BASRİ- Ne alakası var ağabeycim yaa! Ben süper bir baba olurdum, Melis'in kocası gibi çocuğu ortada bırakmazdım.

O sırada Melis yanında bir kadınla gelir.

MELİS- İşte burada!

KADIN- Oğlum nerdesin sen?

ÇOCUK- Anne!

KADIN- Bak elimi kalabalıkta bırakırsan böyle kaybolursun işte. Çok teşekkür arkamı döndüğümde onu göremeyince aklımı kaybediyordum. Umarım sizi de üzüp meşgul etmedi.

MELİS- Hayır, çok uslu ve cesur bir çocuğunuz var.

KADIN- Tekrar teşekkür ederim.

MELİS- Bir şey değil yine bekleriz ama annenle. ****

Havuçlar yanına gelirler.

HAVUÇ- Melis ne oluyor?

MELİS- O ufaklık annesini kaybetmişti annesini bulmasına yardımcı oldum.

HAVUÇ- Yani senin çocukla bir alakan yok?

MELİS- Yok canım ne alakam olacak.

Melis barın arkasına gider. Havuç, Teo

Basriye girişirken.

HAVUÇ- Ulan basri iki dakika da nasıl yazdı senaryoyu iyi mi?

BASRİ- Bir dakika vurmuyun ağabeycim ne bileyim kucağında çocukla görünce... v-
Vurmuyun yaa!

50. MELTEM OFİS/ İÇ / GÜN

Meltem ve Gönül konuşmakta.

MELTEM- Buldum!

Gönül irkilir.

GÖNÜL- Ne buldun?

MELTEM- Haluk'a ne hediye alacağı mı?

GÖNÜL- Ne?

MELTEM- Halı saha ayakkabılarım çok eskidi diyordu ona bir halı saha ayakkabısı alabilirim?

GÖNÜL- Emin misin, bu yaşta halı sahaya gidiyor kalbine bir şey olacak, çok korkuyorum diyen sen değil miydin?

MELTEM- Doğru söylüyorsun, onu daha fazla teşvik etmenin anlamı yok? Of! Haluk'a hediye almakta amma zor. Ne alsam ne gerek var diye tutturacak.

GÖNÜL- Tuna olsa çok kolay, benim hoşuma gidecek her şeyi oda beğenir.*****

MELTEM- Şaka bir yana siz ne alacaksınız?

GÖNÜL- Ben de sen yardım edersin diye düşünmüştüm ama. Senin kendine hayrın yok.

MELTEM- Aaaa! Dün gece yatağından şikayet ediyordu. Yeni bir yatak alabilirim ona?

GÖNÜL- Yatak mı?

MELTEM- Evet hemen internetten bakayım.

Meltem internete bakarken keseriz.

51. SALON/ İÇ / GÜN

Emine salonda kapı çalar.

EMİNE- Geldim geldim.

Hami ve İsmail girerler.

İSMAİL- İyi günler Emine hanım,

EMİNE- İyi günler Hayırdır İsmail bey?

İSMAİL- Hayır hayır hayırlı bir iş için geldik.

EMİNE- Buyrun, buyurun?

İsmail ve Hami otururlar.

EMİNE- Haluk bey'i görmeye geldiyseniz

Haluk bey yok.

İSMAİL- Yok biz seni görmeye geldik.

EMİNE- Beni görmeye mi geldiniz? Ben

Yerebatan sarnıcı mıyım niye beni görmeye geldiniz?*****

İSMAİL- Bize ancak sen yardımcı olabilirsin

Emine hanım.

EMİNE- Ben mi?

İSMAİL- Benim ex kayınço bekarlıktan bıkmış.

Ne kadar uyardıysam da evlenmekten

vazgeçiremedim.

HAMİ- Evet Emine abla, kısmet olursa, helal süt emmiş bir kızla evlenmek istiyorum.

İSMAİL- Bize yardımcı olur musun?

EMİNE- Ben mi?

İSMAİL- Evet, Şükrü'ye sen ön ayak olmadın mı? Sonra, Duygu ile Berke var onlara da zamanında bayağı yardım etmişsin.

EMİNE- Yani evlendirme programı yapsan reyting alırsın diyorsun.*****

Emine'nin gülen yüzünde keseriz.

52. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk ve Tolga ofiste, Yasemin yok.

TOLGA- Ne oldu sürpriz parti hazırlıkları var mı Haluk bey?

HALUK- Olmaz mı akılları sıra bana çaktırmıyorlar ama attıkları her adım farkındayım. Ben den hiçbir şey kaçmaz dar gömlek.

TOLGA- Eminsiniz değil mi Haluk bey sürpriz parti yapacaklarına beni hala arayan soran yok.

HALUK- Eminim tabi oğlum, akılları sıra belli etmiyorlar ama ben bütün izlerini görebiliyorum.*****

Haluk'un kendinden emin halinde keseriz.

53. SALON/ İÇ / GÜN

Emine, İsmail ve Hami oturmakta.

HAMİ- Emine abla bana bir kız bulabilir misin sahiden?

EMİNE- Valla piyasaya bir bakmak lazım, şimdi bu işler biliyorsunuz arz talep meselesi.

Talep patlaması yaşandı mı? Arz sağlayanlar biraz kendilerini naza çekip fiyatı tavanda tutuyorlar. Bu da enflasyona sebep oluyor.*****

İSMAİL- Ne diyorsun Emine bacı?

EMİNE- Şey finansal okur yazarlık kursuna gidiyordum da, bazen kendimi fazla kaptırıyorum.*** Şey oğlumuz ne iş yapar?

HAMİ- Sted up yapıyorum.

EMİNE- İngiliz malı mı nasıl bir şey bu stend up?***

HAMİ- Yok şov yapıyorum.

EMİNE- Nasıl şov?

İSMAİL- Hami oğlumuz çok iyi taklit yapar.

EMİNE- Taklit mal yapıyon hani çakma dediklerinden.*****

İSMAİL- Yok gerçekten taklit yapıyor sanatçı taklitleri falan. Yap görsün Enine ablan. .

HAMİ- (Bülent Ersoy) Merhaba emine hanım, nasılsınız meşallah fevkaladenin de fevkinde görünüyorsunuz? Zatı şahanelerine maruzatımı arz ettiğimde, sanırım biraz fevri bir hezeyan içine girdiniz, hem de fevkaladenin fevkinde.*****

EMİNE- Amaninn! Aynı Bülent Ersoy gibi gözümü kapasam Bülent hanım bizim salonda zannederim. ***

İSMAİL- Çok yeteneklidir bizim oğlan?

EMİNE- Evet bence de ama bakalım, kızını stendakçıya verecek bir baba bulunur mu onu bilmiyom? *****

HAMİ- Yardım edersen, her gün gelir sana stendup yaparım Emine abla.

EMİNE- Bakıcaz artık benim şimdi çıkmam lazım ben, piyasa yapıcılarla konuşur, likidite sorunu olan ama nadir bulunan bu ürünün frençayzingini birilerine vermeye çalışırım.****
İzninizle benim şimdi finansal okur yazarlık kursuna gitmem lazım.

Hepsi ayaklanırken.

İSMAİL- Haberlerini bekliyoruz Emine hanım.
EMİNE- Merak etmeyin uygun bir kız bulur bulmaz haber veririm.

54. TAYYAR EV/ İÇ / GÜN

Seyyar tayyarın evinde, Şükrü ve Hüseyin kadın kılığına Girmişlerdir. Hüseyin bıyıkları kesmiş. İkisinin ful makyaj Çeneden sıkma başörtülü, yüzünden açılırız. ****

ŞÜKRÜ- Nasıl oldu abi?

HÜSEYİN- Valla, oğlum olsa seni isterdim
Şükrü***

ŞÜKRÜ- Sende çok güzel oldun best of the abi yarışması olsa uzak ara birincisin.****

HÜSEYİN- Bıyıkla gitti ama cukka gelecek yerden bıyık esirgenmez Şükrü.****

ŞÜKRÜ- Abi bir fotoğrafını çekeyim hatıra kalsın.

Şükrü cep telefonunu çıkarır.

HÜSEYİN- Ne yapıyorsun oğlum, ya birinin eline o fotoğraf.****

ŞÜKRÜ- Kimin eline geçecek abi.

HÜSEYİN- Adamı hasta etme şükrü şu kursa gidip Eminelerin ne kadar parası varmış öğrenelim sonrada şu kıyafetleri çıkaralım.

Kilotlu çorap çok kaşındırıyor. ****

ŞÜKRÜ- Kaşınalım abi kaşınmak bizim işimiz.

İkisi kadın kılığında çıkarken keseriz.

55. MELTEM OFİS/ İÇ / GÜN

Meltem ve Gönül oturmakta. Duygu gelir.

DUYGU- Selam anne?

MELTEM- Duygucum hoş geldin?

DUYGU- Hoş bulduk. Nasılsın Gönül abla?

GÖNÜL- Sağ ol duygucum iyiyim.

DUYGU- Anne seninle konuşmak istediğim bir şey var diyordum ya?

MELTEM- Evet kızım dinliyorum.

DUYGU- Şey biz araba almak istiyoruz.

MELTEM- Araba mı?

56. DENİZLİLER LOKANTA/ İÇ / GÜN

Berke annesi ve babası ile konuşmaktadır.

Gülfidan yanlarındadır.

NURTEN- Araba mı?

BERKE- Evet anne işe giderken gelirken iyi olur diye düşündük.

NURTEN- Kesin gelin tutturmuştur araba alalım diye.

GÜLFİDAN- Gelin milleti tutturur tabii. Bütün gelinler böyle. i.***

NURTEN- Hadi oradan ben bu güne kadar neyi tutturdum.

GÜLFİDAN- Abime varırkene daha beşi bir yerde diye tutturduğunu unuttun gari. Abimin yerinde olcam sana bir beşi bir yerde verirdim görürdün gari.****

Şamarımı gösterir.

MENDERES- Ruhe kadınlar Ruhe! Ne diyon oğlum sen devam et.

BERKE- Alakası yok anne, ben arabayı Duygu'dan, daha fazla istiyorum.

NURTEN- Bu oğlan daha şimdiden hanım köylü oldu karısı ne diyorsa onu yapıyor gari.***

MENDERES- Ruhe kadın Ruhe?

GÜLFİDAN- Sanki abim senle evlenince hanım köylü olmadı. Erkeğin tabiyatı böyle kan beynine değil başka yerlere gitti mi dünyayı unuttur durur gari.***

NURTEN- Gelin istiyor diye araba alınmaz.

57. MELTEM OFİS/ İÇ / GÜN

Meltem ve Duygu konuşmakta.

MELTEM- Berke mi istiyor araba almayı?

DUYGU- Hayır anne birlikte karar verdik.

MELTEM- Yapma kızım, arabalar, bir erkeğin futboldan sonra konuşmaktan zevk aldığı ikinci şeydir.***

DUYGU- Berke de istiyor ama ben ondan daha çok istiyorum.

MELTEM- Peki benden ne istiyorsun?

58. DENİZLİLER LOKANTA/ İÇ / GÜN

Nurten, Berke ve Menderes konuşmakta.

BERKE- Bize biraz yardım eder misiniz diye soracaktım? En azından peşinatı konusunda, taksitleri biz öderiz.

NURTEN- Onlarda yardım edecek mi?

BERKE- Bilmiyorum.

NURTEN- Oh ne güzel valla gelin hanım istesin biz çalışıp yapıverelim gari.***

GÜLFİDAN- Eee! Tarih tekerrürden ibarettir yenge, abime az şey aldırmanın zamanında.***

MENDERES- Ruhe kadınlar Ruhe! Evladım tabi ki biz de sıkıntı çekmeyin hiçbir şeyden geri kalmayın isteriz ama araba almaklan bitmiyor ki?

59. MELTEM OFİS/ İÇ / GÜN

Meltem Duygu konuşmakta.

MELTEM- Araba demek masraf demektir kızım. Arabayı aldığın andan itibaren masraf etmeye başlayacaksınız. Benzini, sigortası, vergisi, servisi devamlı masraf .

GÖNÜL- Evet her geçen gün de masrafı artıyor, bir yandan benzin fiyatları, bir yandan vergiler artıp duruyor. En yüksek vergilerde arabalarda.

MELTEM- Bizim milletimizde de bu araba sevdası olduğu sürece, arabanın yarı fiyatı kadar vergi vermeye devam ederiz biz.

DUYGU- Bunları ben de biliyorum annecim, sadece bize, peşinat konusunda yardım eder misiniz diye sormak için gelmişim.

MELTEM- Buna ben tek başıma karar veremem. Babanla konuşmamız lazım. Sonra kardeşin bu işe hiç sıcak bakmayacak söylemedi deme.***

60. DENİZLİLER LOKANTA/ İÇ / GÜN

Berke, Menderes ve Nurten konuşmakta.

NURTEN- Dur bakalım akşam dünürlerle bir konuşu verelim onlarda destek oluyorlar mı

olmuyolar mı yoksa, kızlarının bineceği arabayı biz mi sırtımızda taşıyacağız anlayalım?***

GÜLFİDAN- Abim seni sırtında taşıya taşıya adam kas yaptı kas biraz da oğlun gelinini taşısin.***

NURTEN- Senin abinin benlen evlendikten sonra geliştirdiği tek kas miğde kasları oldu. Yiye yiye! Miğde kas geliştirme şampiyonu oldu.****

GÜLFİDAN- Hadi ordan benim abim arnold şinitzel gibi adamdır. *****

MENDERES- Ruhe kadınlar Ruhe tamam oğlum akşam Haluk amcanla ben konuşurum.

BERKE- Olmaz baba bu öyle masaya yatırılacak bir mesele değil. Vereceğiz ya da vermeyeceğiz diyin olsun bitsin.

NURTEN- Vermesine verelim oğlum mesele para değil, Duygu hanımın neler istediğini onlarda bilsinler.

GÜLFİDAN- Hele bir kızı insanların yanında mahcup et ben de açıcam kara kaplı defteri bütün herşeyi bir bir anlatacağım gari.***

BERKE- Tamam baba ben vaz geçtim bu konuyu yüce divana taşımayın konu kapanmıştır. Hadi hayırlı işler.

Berke çıkar.

MENDERES- Kızdı mı?

NURTEN- Bize niye kızıyor canım araba diye tuturan karısı gitsin ona kızsın?***

GÜLFİDAN- Evet abi herkes karısına kızsın, ama nerde tava bile senden daha fazla kızıyor yengeme.***

NURTEN- Bana bak açtırma benim ağzımı

Nurten tavır yaparken keseriz.

61. KURS SINIFI/ İÇ / GÜN

Kurs görülecek yerde. Emine yok Hatice yerinde

Oturuyor.

EMİNE- Hatice duydun mu, büyük bir fon altın satmış, o yüzden altın fiyatları tepetaklak oldu diyorlardı arkadaki kadınlar.***

HATİCE- Evet teyze, hocada türk lirası dolar karşısında değer kaybettiğinden biz de altın düşmüyor bir de tl değerli olsa altına yatırım yapan yanmıştı diyordu.***

EMİNE- Boğa piyasanda para kazanmak kolay önemli olan ayı piyasasında para kazanmak Hatice'cim. ***

HATİCE- Doğru diyorsun Emine abla, herkes alırken almak kolay herkes satarken almak önemli olan.****

EMİNE- Ben şu notları fotokopi çektirip geliyorum.

HATİCE- Peki teyze.

Emine çıkar. Birkaç saniye sonra.

Hüseyin ve Şükrü kadın kılığında girerler.

Seslerini değiştirerek konuşmaktadırlar. ****

HÜSEYİN- İyi günler.

ŞÜKRÜ- İyi günler.

HÜSEYİN- Şükrü Hatice orada, gel arkalarına bir yere oturalım.***

ŞÜKRÜ- Oturalım abi, bütün gün oturuyoruz zaten oturmak bizim işimiz.****

Hüseyin ve Şükrü'nün gülümseyen yüzünde

Keseriz.*****

62. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk çalışmakta. Tuna gelir.

TUNA- Selam Haluk ne haber ağabeycim?

HALUK- İyidir zero senden ne haber?

TUNA- Ne olsun, sizin muhasebeye uğradım, oradan da sana uğrayayım dedim.

HALUK- İyi yaptın. (Kafa sesi) Ben bu Zeroyu sürpriz doğum günü ile ilgili bülbül gibi öttürürüm şimdi.***

TUNA- Eee! Abicim ne var ne yok?

HALUK- İyidir ne olsun? Yarın ne yapıyoruz Zero?***

TUNA- Hiç ne yapalım ağabeycim.

HALUK- Ne mi yapalım? Gönüller sana bir şey söylemedi mi?***

TUNA- Yooo! Söylemedi, ne söyleyeceklerdi?

HALUK- Emin misin bana Gönül söyledim dedi.***

TUNA- Yok ağabeycim söylemedi hiçbir şey.

HALUK- Anladım.

TUNA- Ne söyleyeceklerdi?

HALUK- Yok canım önemli bir şey değil, bize uğrayacakmışsınız galiba ben de yanlış anlamış olabilirim yani önemli değil. (kafa sesi) Vay uyanıklar sürpriz partiyi Zero'ya bile söylememişler. Tabi yumurtlayacağını biliyorlar, tedbirlerini almışlar.*****

TUNA- Haluk daldın ağabeycim neyi düşünüyorsun?

HALUK- Yok bir şey şu yeni trafik levhalarını biliyor musun?***

Haluk laptoptan gösterirken keseriz.

63. KURS/ İÇ / GÜN

Hüseyin, Şükrü, Hatice kursta.

Hüseyinler, Hatice'nin arka tarafına oturmuşlar

Kendilerini saklıyorlar. Emine hızla gelir.

Hatice'nin yanına oturur.

HATİCE- Öğretmen geldi Emine teyze, nerde kaldın?

EMİNE- Çok kuyruk vardı fotokopide.

Toparlanırlar.

ÖĞRETMEN- Evet arkadaşlar, bugün bütçeden bahsedeceğimiz bütçemizi yapabilmemiz için önce giderlerimizi belirleyerek başlıyoruz. Mesela sizin hanım efendi ne gibi harcamalarınız var.

Emine'yi işaret eder Emine kalkar.

EMİNE- Valla benim hiçbir harcamam yok diyebilirim, ben evden işe, işten eve gidip gelirim.

ÖĞRETMEN- Güzel o zaman kazandığınız paranın çoğu size kalıyordur.

EMİNE- Nerde hocam? Benim hiç harcamam yok ama Hüseyin'in harcaması çok, Hüseyin'in rakısı, Hüseyin'in at yarışı, Hüseyin'in kahve parası bir kuruş kalmıyor elimizde.*****

HÜSEYİN- Adamı hasta etme!....

Şükrü Hüseyin' i susturur.

Fısıf fısıf aralarında konuşurlar.

ŞÜKRÜ- Ne yapıyorsun Hüsniye abi, yakalatacaksın bizi.****

HÜSEYİN- Baksana Şükrüyecim, beni madara ediyor.***

ŞÜKRÜ- Hüsniye abicim bekle ne kadar paraları olduğunu öğrenelim. Sonra konuşursun.

ÖĞRETMEN- Peki, bunun dışında, ne gibi masraflarınız var?

EMİNE- Hüseyinin, yemesi içmesi de çok, bir oturur öküz gibi yer. Fil gibi de içer. Yemesi içmesi de çok masraf.*****

HÜSEYİN- Şaziye ben dayanamıyorum baksana ne diyor oğlum.***

ŞÜKRÜ- Hüsnüye ablacım sakın ol.***

Şükrü onu sakinleştirmeye çalışır.

HATİCE- Sadece Hüseyin abi değil hocam, benim kocam Şükrü de aynı. Bermuda şeytan ikigeni gibiler çaplarına bakmadan sınırlarına giren parayı yutuyorlar.****

ŞÜKRÜ- Hatice'yi duydun mu Hüsnüye abla?

HÜSEYİN- Duydum Şükriyecim duydum.****

EMİNE- İkisi kar payı dağıtmayan hisse senedi gibi. Parayı yatırılıyorsunuz ama o işten hiçbir karınız olmuyor.****

HÜSEYİN- Biraz sabır Şükriye kardeş, ne kadar para biriktirdiklerini öğrenelim o zaman biz de konuşuruz.*****

Hüseyin'in sabretmeye çalışan yüzünde keseriz.

64. EV/ DIŞ / GEC

Halukların evi dışarıdan görürüz.

65. SALON/ İÇ / GECE

Haluk eve gelir.

HALUK- Selam ben geldim!

Meltem mutfaktan çıkar.

MELTEM- Hoş geldin hayatım.

HALUK- Ne yemek var?

MELTEM- Emine çok güzel şeyler yapıp gitmiş ben şimdi hazırlarım.

HALUK- Nereye gitmiş?

MELTEM- Sabah söylüyordu ya hayatım, öğleden sonra olmayacağım diye.

HALUK- Haa ! Hatırladım, ekonomist Emine.***

MELTEM- Alay etme Haluk, her insan, bütçe, nasıl yapılır, tasarruflar nasıl değerlendirilir bilmeli. En azından elindeki parayı nasıl değerlendirecek onu öğrenir.

HALUK- Tamam tamam sen de başlama ekonomi kanalı gibi konuşmaya, o kanalları açınca insanın altyazı tuşuna basası geliyor ne dediklerini anlamıyorum bile.****

MELTEM- Emine de o yüzden gidiyor ekonominin dilinden anlamak için.***

HALUK- Ben bir tek mevduat bilirim, gider yatırırım tak vakti gelince de şak alırım paramı. Yok borsa, yok altın, yok parite gibi varyeteye girmem. ****

Haluk koltuğa kurulurken keseriz.

66. KURS/ İÇ / GECE

Sınıfta, Emine, Hüseyin, Şükrü, Hatice derste.

ŞÜKRÜ- Hüsniye abla bayağı şey öğrendik bu kursta devam etsek mi acaba?

HÜSEYİN- Kes sesini Şükrüye zaten kilotlu çorap kaşındırıyor, onun yerine seni kaşımayayım.***

ÖĞRETMEN- Evet arkadaşlar, biraz ara verelim sonra devam ederiz.

Öğretmen dersi bırakır.

EMİNE- Hatice hepsini not aldın mı?

HATİCE- Aldım emine teyze? Emine teyze şu arkadaki kadınları sanki bir yerden gözüm ısırtıyor.

EMİNE- Hangi kadınlar. Aaaa! Sus sus, şu kısa boylu olan pek de çirkin. Allah kocasına sabır versin.*****

HÜSEYİN- Hanımlar, eeee! Ne diyorsunuz yatırımlarımızı nerde değerlendirelim siz daha tecrübelisiniz.***

EMİNE- Amaninn!.. Sizi bir yerden gözüm ısırtıyor sanki.

Emine tanımıştır ama bozuntuya vermez.

HÜSEYİN- Yok canım nerden tanıyacaksınız? İnsan insana benzer derler. Siz beni boşverin yatırımlarınızı nasıl değerlendiriyorsunuz onu söyleyin?

EMİNE- Valla , para olsa değerlendirelim ama bizim beygir mühendisi para bırakmıyor ki insanda?***

HÜSEYİN- Ayol sen de, bu adamın hiç mi iyi tarafı yok?***

EMİNE- Var olmaz olur mu? Geç saatlere kadar kahvede takılıyor.

ŞÜKRÜ- Bu iyi bir şey mi Emine abla?

EMİNE- İyi bir şey tabi hanım efendi, bu sayede onu daha az görmüş oluyorum.*****

HÜSEYİN- Boş verin dedikoduyu siz söyleyin bakalım şu paraları nerde değerlendirelim.

HATİCE- Biz de para ne gezer ablacım?

ŞÜKRÜ- Madem para yok burada ne işin var hanım?*****

EMİNE- Olurda Hüseyin öküzünden üç beş
kuruş kurtarırsam nasıl değerlendireceğimi
öğrenmeye geldim.*****

HÜSEYİN- Bırak canım vardı kıyada köşede
para.

EMİNE- Valla billa yok yalan söyleyen
Hüseyin'in dirisini görsün.***

HÜSEYİN- (Hüseyin normal konuşur) Atma
Emine vardır senin zulada cukkalar? ****

EMİNE-Var tabi Hüseyin efendi var.

HÜSEYİN- Ne Hüseyini.

EMİNE- Seni bu halde tanımam mı sandın
Hüseyin?..

Emine Hüseyin'in başörtüsünü çeker çıkarır.*****

EMİNE- Sen ne arıyorsun burada?

HATİCE- Aaaa! Hüseyin abi. Hanım efendi
görüyor musun Hüseyin abim ne kılığa
girmiş. ****

EMİNE- Kızım bu da Şükrü tanımadın mı?

Emine Şükrü'nünde başörtüsünü çıkarır.****

HATİCE-Aaa! Şükrü ne bu hal?

ŞÜKRÜ- Seni özledim göresim geldi Hatice,
erkekleri almıyorlar diye ben de böyle
girdim.****

EMİNE- Boyun posun devrilmesin Hüseyin ne
arıyorsun burada? Defol gözüm görmesin seni.
Rezil ettin beni.

HÜSEYİN- Adamı hasta etme Emine paralar
nerde?*****

EMİNE- Hala para diyor yaa!

Ortalık karışırken keseriz.*****

67. SALON/ İÇ / GECE

Meltem ve Haluk yemek yemekte.

HALUK- Havuç kafa nerde?

MELTEM- Bu akşam Basriler’de yiyeceklermiş.

HALUK- Gelsin adam gibi evinde yesin insanları rahatsız etmesin.

MELTEM- Emre’nin arkadaşları bize gelince bizi rahatsız mı ediyor Haluk?

HALUK- Hayır canım ben kalabalık, severim, Kalabalıkta insanın iştahı açılıyor.

MELTEM- Yemek yerine biraz romantizmi düşünsen olmaz değil mi?

HALUK- Başlama yine baş başa romantizm diye. Ne yaptın nasıl geçti günün?

MELTEM- İyi her zamanki gibi? Özel bir durum yoktu.

HALUK- (kafa sesi) Lafı geçiştirdiğine göre yarın için bütün organizasyonu yapmış.***

Haluk’un gülümseyen yüzünde keseriz.

68. CAFE/ İÇ / GECE

Melis elindeki cezaya bakmakta ve sinirlenmektedir.

Mustafali girerken onu fark eder.

MELİS- İnanmıyorum ya ceza gelmiş!

MUSTAFALİ- Ne oldu Melis hayırdır?

MELİS- Tabela cezası yemişim.

MUSTAFALİ- Tabela cezası mı?

MELİS- Evet belediye kafenin önüne koyduğumuz menü tabelası var ya, ona ceza kesmişler.

MUSTAFALİ- Siz bunun suç olduğunu bilmiyor muydunuz?

MELİS- Hayır, nereden bileyim?

MUSTAFALİ- Şimdi bunun suç olduğunu bilmiyordum deseniz, kanunu bilmemek suçu mazur göstermez diyecekler. Öte yandan kanunu öğreten yer var mı? Yok. İnsanların kanunları öğrenebileceği tek yer hukuk fakültesi. Herkes hukuk fakültesine gidemediğine göre insanlar bu kanunları nereden öğrenecek?

MELİS- Haklısınız nereden öğrenecek?

MUSTAFALİ- Hem kanunları öğretme sonrada uyarmadan ceza kes olur mu öyle şey?

MELİS- Olmaz tabi. Ben bütün kanunları nereden bilebilirim.

MUSTAFALİ- Resmi gazete köşedeki bayi de satılmıyor ki vatandaş alıp okusun değil mi?***

MELİS- Yaaa!

MUSTAFALİ- Yaaa! ****

69. SALON/ İÇ / GECE

Haluk, televizyon izlemekte. Meltem yanında oturmakta.

MELTEM- Ne düşünüyorsun Haluk?

HALUK- Hiçbir şey?

MELTEM- Nasıl hiçbir şey?

HALUK- Hiçbir şey düşünmüyorum.

MELTEM- Bir insanın hiçbir şey düşünmemesine imkan yok Haluk mutlaka bir şey düşünüyorsunuzdur.****

HALUK- Düşünmüyorum.

MELTEM- En azından seyrettiğin filmle ilgili bir şey düşünüyorsunuzdur.

HALUK- Evet katilin şu yaşlı adam olup olmadığını düşünüyordum.

MELTEM- Bak işte bir şey düşünüyormuşsun işte.

HALUK- Bu düşüncemin sana ne faydası var Meltem?

MELTEM- En azından konuşmadığımız zamanlarda ne düşündüğünü söylersen konuşacak bir şeyimiz olur.

HALUK- Anaa! Artık düşüncelerime de mi karışacaksın?*****

MELTEM- Hayır Haluk bazen bir saat konuşmadan oturduğumuz oluyor, o anlarda bir şeyler düşünüyoruz düşündüklerimi konuşursak konuşacak bir şeyimiz olur.***

HALUK- Şu anda ne düşünüyorum biliyor musun?

MELTEM- Ne düşünüyorsun?

HALUK- Nasıl olup da böyle saçma sapan şeyler düşünebildiğini?*****

MELTEM- Saçma sapan değil Haluk bak en azından şu anda konuşacak bir şeyimiz oldu.

HALUK- Konuşmuyoruz tartışıyoruz Meltem.

MELTEM- Tartışmakta bir iletişim biçimidir Haluk.

HALUK- Hey Allahım yarabbim!...

Haluk ya sabır çekerken keseriz.*****

70. KAFE/ İÇ / GECE

Mustafa ali ve Melis konuşmakta.

MUSTAFALİ- Sen uyarsın ama devlet kanunlara uymaz. Mesela minibüste ayakta gitmek yasaktır. Ayakta yolcu alan minibüse, hemen ceza kesilir ama belediyenin

otobüslerinde tikiş tikiş ayakta

gidebilirsin.*****

MELİS- Evet haklısın.

MUSTAFALİ- Sonra kırmızı ışıktaki geçmek yasaktır ama en çok kırmızı ışıktaki, siyah plakalı devlet araçları geçer.****

MELİS- Evet! Yaa!

MUSTAFALİ- Yaaa!

!

71. SALON/ İÇ / GECE

Meltem ve Haluk oturmuş çay içip televizyon

izlemekte. Haluk bir süre Meltem'i süzdükten sonra?

HALUK- Şu anda sen ne düşünüyorsun? Ama dürüstçe söyleyeceksin?

MELTEM- Sen de doğru söylersen söylerim.

HALUK- Delikanlı adam yalan söylemez.Hadi söyle ne düşünüyordun?

MELTEM- Bir çanta var ama biraz pahalı, Haluk'a almak istiyorum desem kızarmı diye düşünüyordum?****

HALUK- Ne kadarmış bu çanta?

MELTEM- Yedi yüz lira?

HALUK- Yuh! Kızarıyorum tabii yedi yüz liraya çanta mı olurmuş? O kadar para çantaya verilir mi Meltem?****

MELTEM- Sakin ol Haluk almadım sadece düşünüyordum.

HALUK- Yedi yüz liralık çantayı almayı düşünmen bile hata.****

MELTEM- Ne yani şimdi düşünce suçlusuyum mu oldum?****

HALUK- Evet hemen Fransa'da bir yasa yapılsın ve yedi yüz liralık çantayı almayı düşünmek bile suç olsun. ****

MELTEM- Böyle saçmalık mı olur Haluk.

HALUK- Fransa da her türlü saçmalık olur Meltemcim. Bir de lafa gelince nasıl medeniler değil mi? Bize insanlık dersi vermeye kalkarlar adamlar düşünceyi suç sayıyorlar. *****

MELTEM- Bak gördün mü işe yarıyor?

HALUK- Ne işe yarıyor?

MELTEM- Sana düşündüğümü söylemesem, konuşacak bir konumuz olmayacaktı, ama düşündüklerimizi açıklayınca konuşacak bir konu ortaya çıktı.

HALUK- Konuşacak konu ortaya çıkmadı, sınırlarım tepeme çıktı Meltem hanım. Sakın o çantayı alma. ****

72. KAHVE/ İÇ / GECE

Hüseyin ve Şükrü kahveye girerler.

YAKUP- Bıyıklara ne oldu Hüseyin?

ŞÜKRÜ- Yatırım yaptık ama yatırım boş çıktı. ****

YAKUP- Yatırım mı yaptınız?

ŞÜKRÜ- Evet Hüseyin abinin bıyıklarını yatırdığımız, mali enstrüman fos çıktı

Yakup. ****

YAKUP- Siz kim yatırım yapmak kim, siz gidin kuponlarınızı yatırın koçum.

HÜSEYİN- Mesaj verme çay ver Yakup.

YAKUP- Bıyıksızda maşallah yumurta gibi olmuşsun Hüseyin ver bir yanak. ****

HÜSEYİN- Elleşme Yakup!

YAKUP- Üzülme kökü sende.

HÜSEYİN- Caz yapma çay yap Yakup!

YAKUP- Yiğido şurdan tahta fırçasını ver

Hüseyin abin bıyık yerine onları bursun.****

HÜSEYİN- Sen de Gülme Şükriye.

ŞÜKRÜ- Ayıp oluyor Hüsniye abi****

İkisi birbirine kızarken keseriz.

73. SALON/ İÇ / GECE

Haluk ve Meltem oturmakta.

HALUK- (kafa sesi) Çabuk bir şey düşün

Meltem şimdi ne düşünüyorsun diye soracak.

Ne düşensem acaba ne düşünsem.*****

MELTEM- Şu anda ne düşünüyorsun Haluk?

HALUK- Bir şey düşünmem gerektiğini

düşünüyordum.****

MELTEM- Nasıl yani?

HALUK- Mutlaka ne düşünüyorsun diye

soracaksın diye konuşulacak bir şey düşünmeye

çalışıyordum.****

Kapı çalar.

HALUK- Kapı hah! Kapı çalıyor.

MELTEM- Benimle muhabbet etme de ne

olursa olsun değil mi?

HALUK- Ne alakası var, Meltem, kapı çaldı

onu söylüyorum.***

Meltem kapıyı açar, Menderes, Nurten ve

Gülfidan girerler.

MELTEM- Hoş geldiniz.

RABARBA- Hoş bulduk, buyurun lütfen!

HALUK- Hoş geldin Menderes abi?

MELTEM- Hoş bulduk.

Herkes yerleşir.

MELTEM- Ne var ne yok Haluk bey?

HALUK- İyilik sağlık menderes abi ne olsun?

Emine!

MELTEM- Emine yok Haluk!

HALUK- Aaa! Unuttum?

MELTEM- Ben şimdi çayı koyarım.

Meltem ayaklanır.

NURTEN- Dur ben de yardım edeyim arada

kadın kadına iki lafın belini kırarız.

GÜLFİDAN- Ben de geliyom miğdem kazındı

bir lokma bir şey atayım ağzıma gari.***

NURTEN- Miğdesi kazınmışmış, senin

miğdendeki kazıntı bizim Pamukkale antik

kentinde yapılmamıştır.****

GÜLFİDAN- Yerli vuvuzella ne olcek.

NURTEN- Sen lafa karışmadan iki laf edim

diyor ama kuyruk peşimde

Kadınlar mutfağa girerler.

MENDERES- Benim oğlan geldi bugün

dükkana? Araba meselesinden bahsetti?

HALUK- Anaa! Araba meselesi mi? (kafa sesi)

Vallahi bunlar bana doğum günümde araba

alacaklar, herkesi de ortak ediyorlar. Bunun

sürpriz olacağından Menderes abinin haberi yok

galiba?*****

MENDERES- Niye sustun sen ne diyon bu

araba işine?

HALUK- Yeni bir arabaya gerek yok diyorum

Menderes abi? Boşuna masraf.

MENDERES- İstemiyon yani.

HALUK- Hayır istemiyorum bu arada galiba bu

sürpriz olacaktı gel sen bunu bana söylememiş

ol tamam mı?*****

MENDERES- Tamam madem öyle diyorsun.

HALUK- Bana söylediğini de kimseye söyleme sürprizi falan bozdun diye sana kızmasınlar.

MENDERES- Sürpriz miydi?

HALUK- Tabi sürpriz abi. Sen bunu bana söylemedin ben de duymadım. Hanımlar içerde konuşuyorlardır zaten.***

MENDERES- Peki madem öyle diyon.

Menderes anlamaz ama susar.

74. MUTFAK/ İÇ / GECE

Nurten, Meltem ve Gülfidan mutfakta.

Gülfidan küçük bir sandviç yemekte.

NURTEN- Benim oğlan araba işinden bahsetti?

MELTEM- Aaa! Evet Duyguda bana açtı konuyu ama ben desteklemiyorum.

Sinirlenmesin diye Haluk'a söylemedim bile.

NURTEN- Anladım.

Meltem çay ile ilgili biraz onlardan uzaklaşınca

NURTEN- (fis) Gördün mü biz araba için para vermeyiz diyorlar. Tabi damadın ailesi deniz yemeyen domuz.****

GÜLFİDAN- (fis) Sen sanki bir şey istediğinde anan baban tarla satıp abime vermişti . Abim sırf senin gözünü doyurabilmek için taa Alamanyalara çalışmaya gitti.****

MELTEM- Bence şu anda araba almaları çok gereksiz, ev borçları var, eşya borçları var bir de buna araba masrafları eklenince iyice sıkıntıya girecekler.

NURTEN- Yani siz hiç almasınlar diyosunuz öyle mi?

MELTEM- Evet, yapılan araştırmalara göre evliliklerdeki mutsuzluğun birinci kaynağı ekonomik sıkıntılarımış.

GÜLFİDAN- çok normal, zamane çocukları kapitalizmin tuzaklarına biribir dşuyorlar Meltem hanım. Erik From, To have or to be kitabında, uzun uzun insanın sahip olmakla var olmak arasında nasıl sıkışıp kaldığını anlatır. Birilerin, gençlere önemli olanın mala mülke sahip olmak değil var olmak olduğunu anlatması lazım gari.*****

NURTEN- Sana sormadım Gülfidan? Yani sen hiç araba almasınlar diyorsun Meltem hanımcım öyle mi?

MELTEM- Evet. Gençlerin sorunu her şeyi hemen istemeleri. Biz Halukla evlendiğimizde hiçbir şeyimiz yoktu. Zamanla yavaş yavaş hepsi oldu. Biraz sabretmeyi öğrensinler.

NURTEN- Doğru diyorsun.

75. APARTMAN/ DIş / GECE

Apartmanı dışarıdan görürüz.

76. SALON/ İ / GECE

Herkes ay içmekte. Hiç kimse konuşmaz.

NURTEN- Böyle sessizlik oldu mu kız çocuğu olur derler.

HALUK- Biz de de ne düşünüyorsun derler.****

MENDERES- Anlamadım?

HALUK- Bizim evde böyle sessiz oturdun mu Meltem hemen ne düşündüğümü soruyor, sonra düşüncelerim üzerine tartışıyoruz. ****

MENDERES- Anlamadım?

MELTEM- Haluk!.. Öyle değil Menderes bey, hiç konuşmadan oturacağımıza düşündüğünü soruyorum o da bana ne düşündüğümü soruyor böylece düşüncelerimiz üstüne konuşabiliyoruz. İletişimi arttırmak için bir yöntem.

GÜLFİDAN- İyi fikirmiş, iletişim araçları, aslında insanları birbirine yaklaştırıyor gibi görünüyor ama aslında modern insanı daha daha yalnızlaştırıyor diyor Mustafali. ****

MELTEM- Aynen öyle.

NURTEN- Aman benim menderesin düşüncesini merak etmeme gerek yok ki? Ya, ırakı düşünür ya da pavyona gittiği günlerini. ****

MENDERES- Ruhe kadın Ruhe. Vuvuzella gibi başlama yine.

GÜLFİDAN- Nurten yengemde, sadece ona buna nasıl laf dokunduracağımı düşünür durur gari. ****

Meltem ve Haluk birbirlerine bakıp gülümserken keseriz.

77. APARTMAN/ DIŞ/ GECE

Apartmanı dışarıdan görürüz.

78. YATAK ODASI/ İÇ / GECE

Meltem ve Haluk yatakta yatmakta.

HALUK- Alem insanlar şu bizim dünürler.

MELTEM- Ben çok seviyorum içleri neyse dışları da o. Bu zamanda böyle insan kalmadı.

HALUK- Bak meltem kayıtlara bir daha geçsin diye söylüyorum, ben eski arabamdan memnunum.***

MELTEM-Bu ne demek şimdi?

HALUK- Şu demek ben eski arabamdan memnunum yeni araba almayı düşünmüyorum demek.

MELTEM- Taktın bu aralar sen de bu araba meselesine. Havuç mu aradı yine?

HALUK- Araba falan istemiyorum o kadar haberiniz olsun. Hadi iyi geceler.

MELTEM- İyi geceler?

3.GÜN

79. İSTANBUL/ DIŞ / GÜN

İstanbul'dan gün görüntüleri.

80. SALON/ İÇ / GÜN

Emine ve Meltem kahvaltıyı hazırlamakta.

MELTEM- Aaaa! Hüseyinlerin ne işi varmış orada?

EMİNE- Finansal okur yazarlık kursuna gidiyorsam mutlaka paramda vardır diye düşünüp ne kadar param olduğunu öğrenmeye gelmişler.***

MELTEM- İnanmıyorum.

EMİNE- Haluk beyin doğum günü için, ne yapıyoruz bugün Meltem hanım, malum öğleden sonra kursum var, ne yapılacaksa ben o vakte kadar yaparım.

MELTEM- Gerek yok Emine planda bir değişiklik yok. Bu doğum gününde ikimiz baş başa olacağız.

EMİNE- İyi siz bilirsiniz. Hediye aldınız mı?

MELTEM- Evet çok güzel bir yatak aldım

Haluk'a

EMİNE- Yatak mı? ****

Haluk belini tutarak salona girer.

HALUK- Anam belim! Meltem sen gece bana bir şey mi yapıyorsun sabah kalktığımda, belim tutulmuş oluyor. ***

MELTEM- Belinin ağrısı için bile beni suçluyorsun Haluk, yaşlandın işte kabul et.

HALUK- Alakası yok sen yorganı çekiyorsun belim açıkta kalıyor soğuk yiyorum.

İkisi tartışarak sofraya otururlar keseriz.

81. KAFE/ İÇ / GÜN

Kafe de Havuç, Basri ve Teo konuşmakta.

TEO- Ne demek kira parasını yemişiz.

BASRİ- Hepsini değil iki yüz lira eksik.

HAVUÇ- İki yüzlüklük etme parayı ne yaptın onu söyle?*****

BASRİ- Ben yapmadım biz yaptık ağabeycim bir haftadır yiyip içtikleriniz nasıl ödeniyor sanıyorsunuz?

TEO- Sen cebinden ödemiyor muydun o parayı?

BASRİ- Size param yok dedim, kıyıda köşede para vardır dediniz kıyıda köşedeki tek para kira parasıydı ben de oradan ödedim.****

HAVUÇ- Ulan Basri dünya salaklık olimpiyatı yapılsa, yüz metre düşünce engellide kesin birinci olursun.*****

BASRI- Ne yapayım ağabeycim yaa!

TEO- Yarına kadar iki yüz lira bulmamız lazım.

HAVUÇ- Ama nasıl?

82. HALUK OFİS/ DIŞ / GÜN

Ofisi dışarıdan görürüz.

83. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk ofiste, telefonla konuşmakta.

Tolga var Yasemin yoktur.

HALUK- Efendim Duygucum, sağ ol kızım evet yok parti falan. Sağ ol kızım ben de seni çok seviyorum. Tamam kızım siz keyfinize bakın sağ ol aradığın için.

Haluk telefonu kapatır.

HALUK- (kafa sesi) Şuraya bak herkes arayıp şimdiden doğum günümü kutluyor. Maksat akşam yapacakları sürpriz partiyi anlamayayım.

TOLGA- Hayırdır abi kim arıyor.

HALUK- Kızım doğum günümü kutluyorlar.

TOLGA- Hani sürpriz doğum günü partisi yapacaklardı. Parti iptal mi Haluk abi?

HALUK- Yok canım bunlar sürpriz yokmuş havası yaratmak için. Eve gidince şak hepsi yine karşımda olacak.

Haluk kendinden emin gülümserken keseriz.

84. MELTEM OFİS/ İÇ / GÜN

Meltem ofiste, Gönül ile konuşmakta.

GÖNÜL- Yani kesin parti falan yok?

MELTEM- Yok Gönülcüm istemiyor, bir de böyle baş başa yapalım bakalım belki memnun olur.

GÖNÜL- İyi o zaman yarın uğrar biz de hediyelerini veririz. Sen ne hediye aldın?

MELTEM- Yatak aldım, yatağından şikayet ediyordu ben de yatak aldım. Çok mutlu olacak.

GÖNÜL- Haluk işte doğum gününde yatak istiyor adam. Bir şey söyledim ama neyse!***

85. CAFE/ İÇ / GÜN

Havuç ve arkadaşları,

Salonda, Emine ile konuşmakta.

HAVUÇ- Zor durumdayız Emine abla bizi ay sonuna kadar iki yüz lira borç verebilir misin?

EMİNE- Sana kırmızı Hüseyin diyordum ya diye diye onun gibi oldun sen de benden para istiyorsun?***

HAVUÇ- Hesapta bir yanlışlık olmuş Emine abla, gözünü seveyim borç olarak, ay sonu babam para verince geri öderim.

EMİNE- Siz de hata bir kalkınma planınız, bir bütçeniz olsa bu hale düşmezsiniz.***

TEO- Bütçe mi?

EMİNE- Evet bir tarafa gelirler bir tarafa giderleri yazıyorsunuz. Sonra artanı tasarruf olarak değerlendiriyorsunuz. İzninizle, birazdan merkez bankası faiz kararını açıklayacak portföyümü değerlendirmem lazım.

Emine televizyon kumandasına giderken keseriz.

86. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk telefonda.

HALUK- Evet Tunacım parti falan yok. Sağ ol.
Ne mi hissediyorum daha yaşlanmış
hissediyorum. İyi tamam görüşürü hadi işim
var.***

Haluk telefonu kapatır.

HALUK- (kafa sesi) Herkes üşenmeden teker
teker arayıp akşam parti olmayacak havası
yaratmaya çalışıyor ama yemezler.

Haluk'un gülümseyen yüzünde keseriz.

87. SALON/ İÇ / GÜN

Havuç, Basri ve Teo evde kara kara düşünmekte.

Emine çıkmak için hazırlanmış.

EMİNE- Hadi çocuklar ben çıkıyorum.

HAVUÇ- Emine abla?

EMİNE- Ekonominin başı bütçe dengelerini
tutturmak. Bay bay! Size balık vermiyorum
balık tutmayı öğretiyorum.****

Emine çıkar. Kapı çalar.

BASRI- Kapı çalıyor.

TEO- Hadi yaa ben vapur düdüğü sandım.

HAVUÇ- Emine abla bence insafa geldi para
verecek.

Havuç heyecanla kapıya gider.

Morinho girer.

KEREM- Merhaba havuç abi!

HAVUÇ- Merhaba?

KEREM- Emine abla yok mu?

HAVUÇ- Az önce çıktı.

KEREM- Hadi yaa! Keki kaçırdık desene?

Teo basri ile morinhoya bakarak konuşmakta.

TEO- Basri bu morinho çok iyi tüyo vermiyor muydu?

BASRI- Evet ağabeycim de bizim tüyoya değil paraya ihtiyacımız var ***

TEO- Oğlum, tüyo verirse paramızda olur salak.

Teo hızla gider.

TEO- Morinhocum, kardeşim bize acil bir iki tüyo vermen lazım.

KEREM- Tüyo mu?

TEO- Evet kirayı acil ödememiz lazım.

HAVUÇ- Evet yaa! Bir iki tüyoyla yırtarız ağabeycim. Aslanım Morinho gel şöyle.****

Onu alıp kenara çekerken keseriz.

88. HALUK OFİS/ İÇ / GÜN

Haluk çıkmak için hazırlanmış.

HALUK- Ben çıkıyorum çocuklar.

TOLGA- Haluk bey beni hala aramadılar.

HALUK- Bilerek aramamışlardır, bütün gün yanımdasın, sana haber verirken çakarım diye korkmuşlardır. Ararlar merak etme sen. Hadi biz de görüşürüz.

Haluk işyerinden çıkarken keseriz.

89. SALON/ İÇ / GÜN

Havuçlar ve Morinho konuşmakta.

KEREM- Abicim tüyo vereyim ama bu işin garantisi yok.

HAVUÇ- Biz büyük bir şey yapmayacağız iki yüz liralık bir kupon yeter bize.

KEREM- Küçük diye de garantisi yok Havuç abi.***

TEO- Amma nazlandık Morinho yaa! Hüseyin ağabeylere veriyordun hatta tutmuştu.

BASRİ- Bak tüyo verirsen ödevlerini yaparım.

KEREM- Hadi yaa!***

TEO- Ne istersen yaparız.

KEREM- Aleksle sinemaya gönderir misiniz?***

HAVUÇ- Bakarız.

KEREM- Peki Emine ablanın kekinden yiyebilir miyim?

HAVUÇ- İstedğin kadar.

BASRİ- (fıs)Abicim az önce bitti bütün keki bitirdik.

HAVUÇ- Sen git biraz tüyo çalış biz de Emine ablaya senin için kek yaptıralım.

MORİNHÖ- Anlaştık keki getirin tüyoyu alın.***

Morinho ve Havuç el sıkışırlar. Morinho gider.

BASRİ- Yırttık, Emine abla bize bir kek yaptı mı tüyoyu kaparız ağabeycim.

TEO- İyi de oğlum Emine abla yok gitti, nasıl yaptıracağız?

HAVUÇ- Biz yapacağız tarifi var, morinho nerden anlayacak. Yürüyün.

Hepsi mutfağa giderken keseriz.

90. APARTMAN/ DIŞ / GÜN

Evi dışarıdan görürüz.

91. SALON/ İÇ / GÜN

Haluk yavaşça kapıyı açar girer.

HALUK- Hay Allah evde de kimse yok galiba!

Haluk rol yapmaya hazır girer. Bakınır kimse yoktur.

HALUK- Anaa! Kimse yok burada?***

Mutfaktan sesler gelmekte.

HALUK- Mutfığa saklanmışlar. Off! Bugün de çok yoruldu. Ben geldim!***

Haluk bekler, kimse çıkmaz.

Haluk mutfığa yaklaşır.****

içeri girer.

92. MUTFAK/ İÇ / GÜN

Havuç, Teo, Basri mutfığı dağıtmışlar üzerleri

Başları un içinde. Haluk aniden girer içeri.

HALUK- Süprizzz!****

HAVUÇ- Anaa! Ödümüzü patlattın baba.***

Haluk bir süre ne olduğunu anlamaya çalışır.

HALUK- Ne yapıyorsunuz siz burada?

HAVUÇ- Kek yapıyoruz.

HALUK- Kek mi? Bana kek mi yapıyorsunuz?

HAVUÇ- Sana değil baba morinhoya!***

Bu arada Teo keki kalıba koymuş.

TEO- Evet hazır kek!

HAVUÇ- Bize müsaade baba!

BASRI- Yürüyün beyler.

Üçü kekle birlikte çıkarlar. Haluk şaşkın.

HALUK- Canım benim bunlarında parası yok benim için kendi elleriyle kek yapıyorlar. Havuç kafanın bulduğu bahaneye bak morinhoya kek yapıyormuş.****

Etrafa bakınır.

HALUK- Eee! Başka yemek bir şey yapılmamış. Kesin gönüllerde yapılıyordu. Oradan buraya getirecekler. Bu kez iyi

hazırlanmışlar nerdeyse parti olmadığına beni inandıracaklar! Ama yemezler.

Haluk mutlu salona geçerken keseriz.

93. İSTANBUL/ DIŞ / GECE

İstanbul'dan gece görüntüleri.

94. SALON/ İÇ / GECE

Salonda Haluk oturmakta, sıkılmış saate bakar.

HALUK- Nerde kaldı bunlar?

Kapı anahtarla açılırken.

HALUK- Anaaa! Geldiler!***

Haluk bir yere saklanır. Meltem ondan habersiz

Girer. Salona girerken. Haluk aniden ortaya çıkar.

HALUK- Süprizzzz!****

MELTEM- Ayyyyy! Haluk sen misin ödümü patlattın?***

HALUK- Sürpriz öyle değil böyle yapılır.

Haluk etrafa bakar.

HALUK- Diğerleri nerde?****

MELTEM- Ne diğerleri?

HALUK- Bırak rol yapmayı .***

MELTEM- Ne rol yapması Halukçum sürpriz parti falan yok.

HALUK- Nasıl yok! İki gündür hazırlanıyorsunuz biliyorum söyle gelsinler.

Nerdeler otoparkta mı saklanıyorlar.

MELTEM- Cidden sürpriz yok hayatım.

HALUK- Nasıl yok havuç bile kendi eliyle bana kek yapıyordu.**** Havuçlu kek ıssız adam gibi.***

MELTEM- Kek mi yapıyordu? İnan haberim yok. Nerde şimdi?

HALUK- Bilmem sana sormak lazım?

MELTEM- Kek meselesini bilmiyorum ama ben küçük bir pasta aldım birlikte baş başa kutlayacağız.

HALUK- Yaaa! Tabi tabi!

MELTEM- Ciddi söylüyorum Haluk sen sevmiyorsun diye bu sene parti falan düzenlemedim. Baş başa kutlayalım istedim.

Meltem mutfağa gider. Arkasından.

HALUK- Yemezler, birazdan kapı çalacak, herkes sürpriz diye evin içine doluşacak. Sanki bilmiyorum. ****

95. APARTMAN/ DIŞ / GECE

Apartmanı dışarıdan görürüz.

96. SALON/ İÇ / GÜN

Haluk oturmakta. Meltem küçük bir pastayı

Yakmış mutfaktan girer.

MELTEM- İyi ki doğdun Haluk! İyi ki doğdun Haluk! İyi ki doğdun iyi ki doğdun iyi ki doğdun kocacım.!

HALUK- Bu ne şimdi önden aperatif kutlama mı?****

MELTEM- Ne aperatifi hayatım bu geceki kutlama bu işte söyledim ya baş başa kutlayacağız diye? Hadi üfle.

HALUK- Tabi ben de yedim.

Haluk üfler.

MELTEM- Nice nice sağlıklı huzurlu yıllara hayatım. Sana hediye olarak bir yatak aldım?

HALUK- Anaa! Yatak mı? Hani araba konuşuluyordu, herkes bir araya gelip araba alınacaktı?

MELTEM- Araba mı?

HALUK- Evet Menderes abi geldiğinde ağzından kaçırdı. Halukcum şu araba meselesine sen ne diyorsun falan dedi?

MELTEM- Yanlış anlamışsın hayatım, Duygular araba almayı düşünüyordu onu söylemiştir.

HALUK- Duygular mı?

MELTEM- Evet ama merak etme borçları bitene kadar beklemeleri konusunda ikna ettik.

HALUK- Haaa! İyi canım iyi olmuş alsanız çok kızardım zaten. Yatak daha iyi.

MELTEM- Yatağı istemiyorsan istemiyorsan iptal edebilirim.

Haluk hala Meltem'in rol yaptığını düşünüyordur.

HALUK- Meltem, valla süper rol yapıyorsun. Hadi artık uzatma, millet nerdeyse gelsin, sürpriz olmayacak işte.

MELTEM- Haluk'cum başka kutlama yok, niye inanmıyorsun?

HALUK- Birazdan millet eve doluşunca sen de karşıma geçip nasıl kandırdık diyeceksin, ama yemezler.***

MELTEM- Ay deliricem, böyle bir şey olmayacak çünkü sürpriz falan yok. Kimse gelmeyecek Haluk.

Kapı çalar.

HALUK- Al işte bu ne bu ne? Dur ben açacağım.

Haluk gider kapıya.

HALUK- (Açarken) Sürprizzzz!

Kapıda bir adam.

ADAM- Aidatı alabilir miyim Haluk bey.

Haluk şaşkın ve bozuk cebinden parayı

Çıkarır.

HALUK- Tabi bir saniye... Buyrun.

ADAM- Makbuzunuz.

HALUK- Teşekkür ederim.

ADAM- İyi akşamlar.

HALUK- İyi akşamlar. Söyle hadi

gelsinler.*****

MELTEM- Hala gelsinler diyor yok kimse

Haluk!

HALUK- Cidden yok yani?

MELTEM- Yok!

HALUK- Hadi yaa! İyi tamam! İyi olmuş böyle

olduğu ne o öyle kalabalık patırtı gürültü. İyi

yapmışsın iyi yapmışsın.

Haluk biraz bozular gider oturur koltuğa.

Meltem onun bozulduğunu anlamıştır.

Cut...

97. MUTFAK/ İÇ / GECE

Meltem telefonda konuşmakta.

MELTEM- Gönülcüm, herkesi toparlayıp, acil bize geliyorsun. Haluk belli etmiyor ama sürpriz parti düzenlemediğim için bayağı bozuldu.****

98. GÖNÜL EV/ İÇ / GECE

Gönül telefonda.

GÖNÜL- Haluk işte ne yapsan yaranamıyorsun? Sürpriz parti istemiyor yapmayınca da bozuluyor. Söyemez tabi

gururuna yediremez. Tamam hayatım tamam
ben organize ederim. Merak etme!

TUNA- Ne olmuş Gönül.

GÖNÜL- Çabuk herkesi toparlayıp Haluklara
gidiyoruz.

TUNA- Haluklara mı ne olmuş Gönül bir şey
mi olmuş?

GÖNÜL- Yürü yolda anlatırım.

Gönül ve Tuna telaşlı çıkarken keseriz.

99. APARTMAN/ DIŞ / GECE

Apartmanı dışarıdan görürüz.

100.SALON/ İÇ / GECE

Salonda, Haluk ve Meltem çay içip küçük

Pastayı yemekte. Haluk bozuk ama belli etmiyor.

MELTEM- Canın mı sıkıldı senin Haluk?

HALUK- Yok canım ne sıkılacak filme
bakıyorum.

MELTEM- Hediye'ni mi beğenmedin?

HALUK- Güzel canım, bence gayet güzel bir
hediye ihtiyacımdaydı.

MELTEM- Sadece yatak değil, test sürüşü de
var hediye olarak.****

Bu sözler Haluk'un yüzünü güldürür.

HALUK- Hadi yaa! Bak bu yataktan daha güzel
bir hediye işte.***

Haluk tam Meltem'e yaklaşırken.

MELTEM- Sen kapıya bak ben de çayları
tazeleyeyim.

HALUK- Hemen geliyorum? Kim bu
münasebetsiz ?

Haluk kapıyı açar. Kapı önünde büyük

Bir kalabalır. Olabilecek herkes oradadır.

KORO- Sürprizzzz! İyi ki doğdun Haluk! İyi ki doğdun Haluk!*****

Ellerinde yanan bir pasta vardır.

Herkes içeri girer. Şarkı bittikten sonra.

HALUK- Biliyordum, yemedim, sorun Melteme sizin sürpriz yapacağınızı anladım ben sorun Melteme, bilmiyor muydum söylemedim mi? Sen söyle Meltem.

MELTEM- Söyledin hayatım söyledin bilmez miyim?

HALUK- Her sene her sene böyle sürpriz yapmaktan bıkmadınız değil mi?*****

MELTEM- Evet hayatım, hadi üfle!

Haluk mumları üfler.

MELTEM- İyi ki varsın hayatım.

HALUK- Siz de iyi ki varsınız... Anladım ama sürprizi anladım değil mi Meltem!

MELTEM- Evet hayatım her hareketimizi anlamışsın. *****

Herkes gülerken keseriz.